Zaccaria Prof. D. Enrico

BIBLIOGRAFIA ITALO-SPAGNUOLA

OSSIA

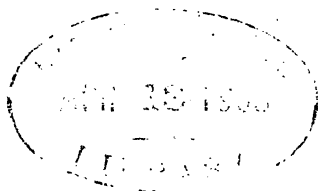
EDIZIONI E VERSIONI DI OPERE SPAGNUOLE E PORTOGHESI

FATTESI IN ITALIA

PARTE I.

Edizioni

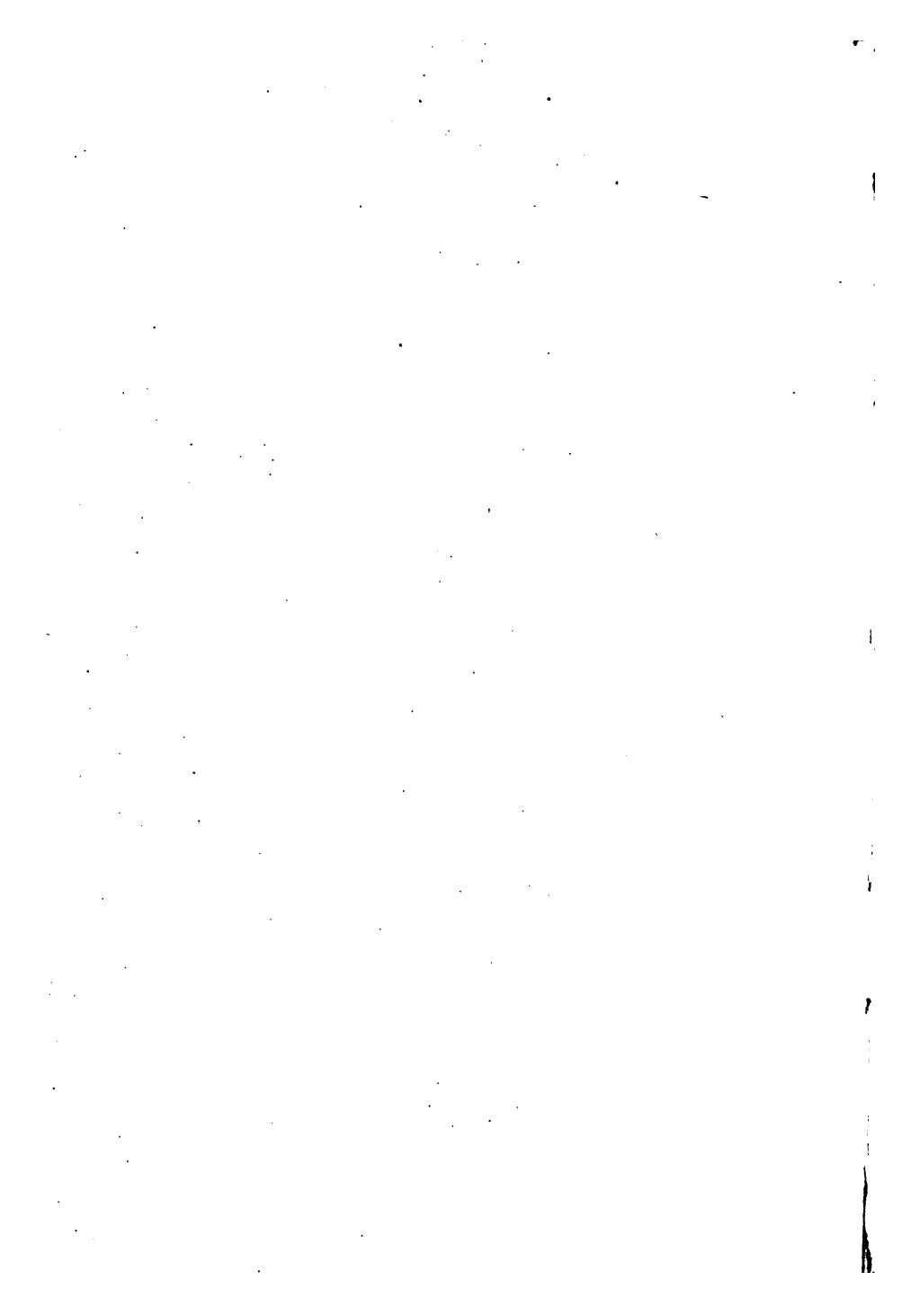
CARPI
TIPOGRAFIA RAVAGLI

1907

A

GUIDO GUIDETTI

BIDELLO DEL GINNASIO

DI

CARPI

PREFAZIONE

Senza stare qui a ripetere le solite frasi del bisogno sentito e della lacuna da colmare, e senza indugiarmi a parlare delle cause della divulgazione [1] della lingua e letteratura sp. in Italia nei secoli del predominio di quella nazione, e del pregio maggiore o minore [2] dei libri e delle edizioni; questo soltanto dico

[1] Ne parlo nella prefazione al mio libro « Spagnolismi e portoghesismi fonetici e ideologici entrati comechessia in it. ecc. » di cui sono già stampate 350 pagine.

[2] In mezzo a pubblicazioni di poco valore, ve n'ha di importanti. Sono pregevoli

a) Pel contenuto: *Las Siete Partidas, Fuero real,* le due *Biblias esp.* di Ferrara, Encina, Ernandez, Torres, Castillo, Palmerin, Valdes, Guerrero, Celestina, S. Pedro, Amadis, Primaleon, Silva, Alvarez, Escrivá, Tavira, Alvaro de Luna, Avila y Zuniga, Godoy, Salazar, Reinoso, Ribeyro, Torre, Fontana, Oviedo, Boscan y Garcilasso, Guevara, Torellas, Mexía, Girava, Ulloa, Urrea, Perez, Miranda, Barrio, Calvi, Bru, Arroyo, Spi-

che ho tentato una bibliografia in ordine cronologico delle stampe fattesi in Italia in lingua sp. port. nei sec. 16° e 17,° continuandola, per euritmia e compiutezza di trattazione, fino ai nostri giorni: più, la bibliografia delle opere tradotte da quelle due lingue.

La prima parte, quella delle ediz. nella lingua originale, esce ora; e credo che poco le debba mancare per esser compiuta, avendo io a questo effetto percorso e sfogliato l'Antonio, il Gallardo, il Bongi, il Barrera, Picatoste, Toda y Güell, Tola, Ticknor, Bru-

---

nosa, Cornejo, Gonzales, Mendoza, Giner, Balbi, Aldana, Acosta, Goes, Virués, Lechuga, Aldrete, Escallon, Iauregui, Brancalasso, Verdugo, Cervantes, Vega, Aleman, Montemayor, Rodriguez, Duque, Afan de Rivera, Vera y Figueroa, Iudice Fiesco, Saavedra, Saavedra y Guzman, Gual, Silveira, Vico, Corbera, Bandarra, Castro, Montalvan, Bracelos, Faxardo, Ovalle, Manrique, Canpurzano, Buragna, Mello, Cardona, Ucedo, Proserpina, Bayarte, Uberte, Caramuel, Napoles, Melendez, Enriques, Chafrion, Zatrilla, Rey y Lara, Bacallar, Milone, Botelho, Camões.

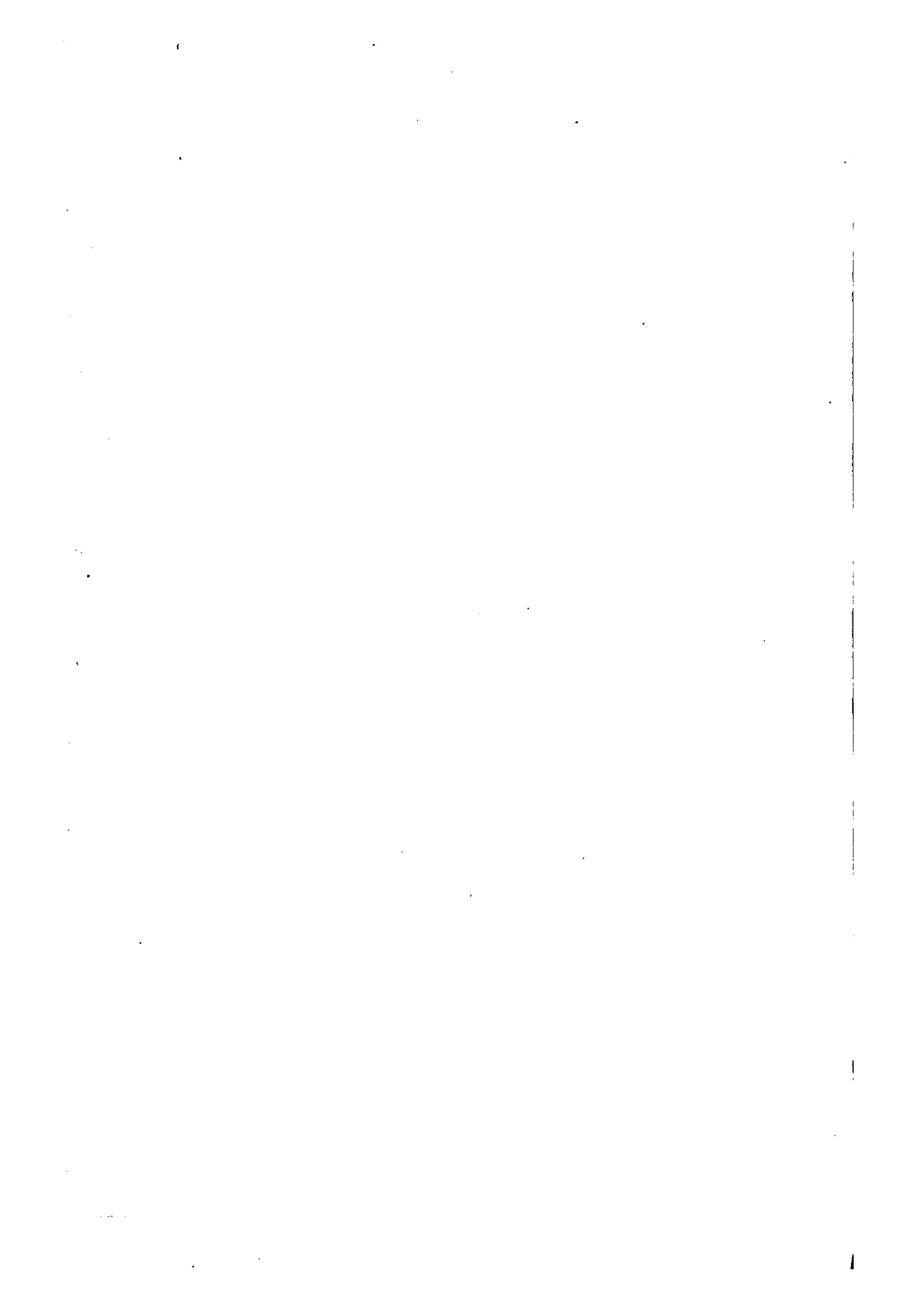
b) Per essere l'ed. prima dell'opera: Tellez, Encina, Hernandez, Torres, Avila, Salazar, *Biblias* di Ferrara, Girava, Ulloa, Urrea, Gonzales, Aleman, Aldana, Acosta, Calderon de Carranza, Virués, Aldrete, Fonseca, Uziel, Duque, Rodriguez, Saavedra, Aunon, Ovalle, Labagna, Manrique, Recio, Bacallar.

c) Per essere ed. unica e rara: Castillo, Valdes, Guerrero, Ribeyro, Escrivá, Tavira, Fontana, Torre, Alvaro de Luna, Salazar, Usque, Girava, Ulloa, Barrio, Calvi, Balbi, Hermosilla, Bevilacqua, Corbera, Velasquez, Bandarra, Vergara, Brancalasso, Medrano, Arauxo, Afan de Rivera, Fiesco, Balboa, Bermudez, Gual, Vico, Bracelos, Nunez, Castro, Montalvan, Proserpina, Caramuel, Napoles, Enriques, Zatrilla, Rey y Lara, Gongora, Hist. de Leopoldo I, Milone.

net e continuatori, il Motta ed altri bibliografi. [1] Essa ha aggiunte notevoli che vanno da p. 97 a p. 104. La seconda, quella delle versioni, che per ciò che riguar-il sec. 16° è forse non meno importante e certo più inesplorata della prima, uscirà quando mi sarà possibile; poichè se i lavori di questo genere sono di poco merito e di poca gloria, non sono però tali da da richiedere poco tempo e da costar poca noja e fatica.

Carpi, 15 marzo 1907

E. Zaccaria.

[1] Fra le ed. qui da me registrate ve n'è talune al tutto ignote ai bibliografi. Tali, ad es., quella di Gongora y Alcasar *Real Grandeza de la Rep. de Genova,* e la *Hist. de Leopoldo Primero;* poi le due opere stampate a Modena nel 1835 e 1836, cioè l' *O Precursor* di De Gama, e il *Summario da vida do Inf. Fernando* di Fr. Bonaventura. Le ho trovate per sorte nell' Estense.

PARTE PRIMA

EDIZIONI

1. — **Las Siete Partidas,** en romance, glosadas en latin por Alonso de Montalvo... Son en fol. de marca á 2 col. Impr. en Venetia, por Lucantonio de Gineta, florentino, anno 1501: acabáronse á 19 de Iunio.

Questa notizia ricaviamo dal catalogo dei libri di Fernando Colombo riportato dal Gallardo *Ensayo II*; e se il detto catalogo in questa parte è esatto, questa sarebbe la prima edizione fatta in Italia di un'opera in lingua spagnuola. Probabilmente però è sbagliato il nome dello stampatore, e invece di *Gineta*, s'ha da leggere *Giunta*. Nessun bibliografo fa cenno di questa ediz. veneta delle *Siete Partidas* che in Ispagna erano già state impresse due volte nel 1491 a Salamanca.

2. — **Libro de suertes,** en que se hechan los dados para ver la fortuna. I. " Si la vida será felice. „ D. " Con poco ó nada. „ Habet quamplurimas figuras, scilicet reges et signa et planetas et prophetas. Est in fól., en castellano. Impr. en

Milan, año da 1502, in mense Martio —. Costó en Roma 24 cuatrinos, por Iunio de 1515.

Così leggesi nel catalogo di Fern. Colombo trascritto da Gallardo II. Onde questa sarebbe una delle prime ediz. d'opera sp. fatte in Italia.

3. — **Tellez Fernando** — Razonamiento de los embaxadores de España en la obediencia que dieron al Papa ecc. —. Roma, 1508. In — 4.

Ricercato per un passo allusivo all'America di fresco scoperta.

4. — **Encina Iuan (de)** — Farsa de Plácida é Victoriano —. Roma, 1514.

Prima ediz.: non se ne hanno esemplari, perchè l'opera fu proibita dal S. Uffizio.

— Tribagia ó Via Sacra de Hierusalem —. Roma, 1521.

Prima ediz.

5. — **Hernandez Alonso** — Historia parthenopea dirigida al Ill.mo y rev. Señor D. Bern. de Carvajal Cardenal ecc. —. Roma, Guilleri, 1516.

6. — **Torres Naharro Bartolomé (de)** — Propalladia Dirigida all'Illustrissimo Señor D. Ferd. Davalos de Aquino Marques de Pescara gran Camarlengo del Reyno de Napoles ecc. —. Napoli, 1517.

Prima ediz.

— Tinelaria —. Roma, 1517 o poco innanzi.

Prima ediz.

7. — **Castillo Iacobi alias de Villa Sancta** — Tractatus de duello. Remedio de desafios sacado y vul-

garizado del Tractado de Duello puesto en lengua latina por el doctor Diego del Castillo de Villa Sancte en lengua castellana por un muy buen servidor de los Ill.mos Senores marqueses de Pescara y del Guasto ecc —. Torino, Tanoto, 1525.

8 — **Palmerin de Oliva** — Aqui comiença el libro del famoso cavallero Palmerin de Oliva que por el mundo grandes fechos en armas fizo ecc. —. Venezia, De Gregoriis, 1526. In fol. car. got.

Ediz. non bella ma rara. Fondasi sull'ediz di Siviglia 1525, stata preceduta da quella di Salamanca 1511. Altra ed.: Venezia, Paduan e Rufinelli, 1534.

9. **Aurelio e Isabella** — Amorosa historia de Aurelio e Isabella hija del Rey d'Escocia —. Venezia, 1529.

10. — (**Valdés**) **Dialogo de Mercurio y Caron** en que allende de muchas cosas graciosas y de buena doctrina: se cuenta lo que ha acaecido en la guerra desdel año mill y quinientos y veynte y uno hasta los desafios de los reyes de Francia et Inglaterra hechos al emperador en el año de M. D. XXIII —. Dialogo en que particularmente se se tratan: las cosas acaecidas en Roma: el año de M. D. XXVII. A gloria de Dios y bien universel de la Republica christiana. Picc. in 8. got: S. l. s. a.

La seconda parte del titolo che comincia colle parole «Dialogo: en que particularmente » comprende un dialogo a parte chiamato anche il *Lactancio.* Secondo il Quarritch e il Croce, furono stampati a Napoli intorno al 1529; ed erano opera dei fratelli Valdés Iuan e Alfonso, due Aragonesi che introdus-

sero e coll'opera e cogli scritti l'eresia a Napoli: ragione per cui i dialoghi furon proibiti, e per cui tanto nell' originale sp. quanto nella versione figurano senza luogo nè data. Vedili fra le *Versioni*.

11. — **Guerrero Alonso** — Palacio de la fama y historia de las guerras de Ytalia. Con la coronacion de Su Majestad (Carlos V) ecc. —. Bologna, Faelli, 1530.

Ediz. preziosa d'un libro assai raro.

12. — **Celestina** — Tragicomedia de Calisto y Melibea, en la qual se contienen demas de su agradable y dulce Estilo, muchas sentencias philosophales y avisos muy necessarios para mancebos, mostrandoles los enganos que estan encerrados en servientes y alcahuetas ecc. —. Venezia, Pedrezzano, 1531.

La *Celestina* è uno dei più famosi libri dell' antica letteratura spagnuola, ed ebbe una diffusione immensa; come s'inferisce dalle tante edizioni che se ne fecero nel sec. 16° in Ispagna e fuori, e dalle versioni in tutte le lingue. Difatti per le ediz. in Italia abbiamo ancora:

— Tragicomedia de Calisto y Melibea ecc. —. Venezia, Stefano da Sabio, 1534.

— Tragicomedia de Calisto y Melibea ecc. —. Venezia, Giolito, 1553.

Ed. curata dall'Ulloa.

— Tragicomedia de Calisto y Melibea ecc. —. Milano, Bidelo, 1622.

Quest'ultima ediz. è ignota al più dei bibliografi, per es. al Brunet, Gallardo, Bongi. Incerta è quella di Genova 1538, accennata dal Lampillas. Quella di Venezia 1556 pare una

ristampa o raffazzonamento di quella del 1553. Notevole che la *Celestina* era già stata tradotta in Italia assai tempo prima d'esservi stampata in isp. V. fra le *Versioni*.

13 — **San Pedro Diego** — Cárcel de Amor compuesto por Diego de Sant Pedro a pedimiento del señor don Diego Hernandez alcayde de los donzeles et de otros cavalleros cortesanos: Nuevamente correydo. Estampado en la ynclita ciudad de Venecia hizolo estampar miser I. B. Pedrezzano mercader de libros: por importunacion de muy muchos señores a quien la obra y estilo y lingua Romance castellano muy mucho plaze ecc. —. Venezia, Pedrezzano, 1531.

Altra ed.: Venezia, Giolito, 1553.

14. — **Amadis de Gaula** — Los quatro libros de Amadis de Gaula nuevamente impressos e hystoriados —. Venezia, Antonio de Sabio, 1533.

Almeno 8 o 9 ediz. di questo famoso libro s'eran già fatte in Ispagna, cominciando da quella di Saragozza del 1508.

15. — **Primaleon** — Los tres libros del muy esforçado caballero Primaleon et Polendos su hermano hijos del Emperador Palmerin de Oliva ecc. —. Venezia A. de Sabio, 1534.

Splendida ediz. In Ispagna il libro avea già avuto le ed. di Siviglia 1524 e di Toledo 1528.

16. — **Silva Feliciano (de)** — Domingo (escudo con un castillo) de Gaztelu —. Segunda Comedia de la famosa Celestina, en la qual se trata de la Resurrecion de la dicha Celestina: y de los amores de Felides y Polandria, corregida y enmendada por

Domingo de Gaztelu Segretario dell'Ill. D. Lope de Soria embaxador Cesareo acerca la Ill.ma Señoria de Venecia —. Anno 1536.

Senza indicazione nè di luogo nè di stampatore; ma si capisce, dice il Gallardo, che si tratta di: Venezia, Pedrezzano. In Ispagna l'opera aveva già avuto le ed. di Medina 1534, e Salamanca 1536. L' ed. veneta, benchè meno rara delle precedenti, è pur sempre pregevole.

17. — **Alvarez Guerrero L. Alfonso** — Tractado del modo y forma que se ha da tener en la celebracion del general concilio, y acerca de la Reformacion de la yglesia —. Genova, Bellono, 1537.

La prima ediz. è di Valencia, Romano, 1536.

18. **Escrivá Luis** — Veneris Tribunal —. Venezia, Pincio, 1537.

Novella allegorico-amatoria, scritta in castigliano, nonostante il titolo lat. Prima e forse unica ediz.

19. — *La Entrada* de la Magestad Cesarea en la çiudad de Milan ecc., y aquella del Papa en Lucca ecc.: traducida en Romançe Castellano por Diego de Tavira Espanol ecc. —. Roma, Cartolari, 1541.

20. — **Alvaro de Luna** — *Coronica* (Comiença la) de Don Alvaro de Luna condestable de los reynos de Castilla y de Leon —. Milano, Castellono, 1546.

21. — **Avila y Zuniga D. Luis (de)** — Comentario de la guerra de Alemaña hecha de Carlo V —. Venezia, Sornoza, 1548.

Prima ediz.

» — El primer comentario.... en la guerra de Alemaña —. Venezia, Marcolini, 1552.

22. — **Godoy Ioan (de)** — Comentarios de la guerra contra los rebeldes de Alemania —. Venezia, 1548.

23. — **Doni** — La Zucca en Spañol —. Venezia, Marcolini, 1551.

24. — **Muzio** — El duello traduzido de vulgar toscano en Romance Castellano por Alonso de Ulloa —. Venezia, Giolito, 1582.

25. — **Libro segundo** de las obras en coplas castellanas y versos al estilo Italiano —. Venezia, Giolito, 1552.

26. — **Salazar Pedro (de)** — Historia de la Guerra y presa de Africa con la destruicion de la villa de Monaster y Isla del Gozo y perdida de Tripol de Berberia —. Napoli, 1552, in fol.

27. — **Núnez de Reinoso Alonso** — Historia de los amores de Clareo y Floriséa, y de los trabajos de de Iséa, con otras obras en verso, parte al estilo español, y parte al italiano agora nuevamente sacada a luz —. Venezia, Giolito, 1552.

28. — **Biblia en lengua espanola** — traduzida palabra por palabra de la verdad Hebrayca, por muy excellentes letrados. Con yndustria y diligencia de Abrahâ Usque Portugues: Estampada en Ferrara, a costa y despesa de Yonna Tob Atias, hijo de Levi Atias español, en 14 de Adar de 5313 (1553) in fol. goth. Vista y examinada por el

officio de la Inquisicion. Con privilegio del Yllustrissimo Señor Duque de Ferrara —. Ferrara, 1553.

Nella prefazione è data la ragione della scelta dello spagnuolo per la versione così « Como en todas las provincias de Europa o de las mas la lengua espanola es la mas copiosa y tenida en mayor precio... assi procuré que esta nuestra Bibla por ser en lengua Castellana fuesse la mas llegada á la verdad Hebrayca que ser pudiesse.... que forçado seguir el lenguale que los antiguos Hebreos Espanoles usaron ecc. ». Questa la ragione per cui la Bibbia spagnuola, conosciuta col titolo di *Bibbia degli Ebrei* o *Bibbia di Ferrara*, divenne tanto famosa che fu presa a fondamento di parecchie altre ediz., come quella di Amsterdam 1611 e 1630. Nonostante le quali ristampe essa è rarissima a segno che l' Estense non possiede che una copia dell'ediz. del 1630. V. del resto la seguente.

29\. — **Biblia en lengua espanola** traduzida palabra por palabra de la verdad Hebraica por muy excelentes letrados vista y examinada por el officio de la Inquisicion, Con privilegio del yllustrissimo Señor Duque de Ferrara: con industria y deligencia de Duarte Pinel Portugues: estampada a costa y despesa de Ieronimo de Vargas Español —. Ferrara, marzo 1553.

Questa ediz. ad uso dei Cristiani non è meno rara della precedente da cui non differisce che nella lettera dedicatoria e alla fine della sottoscrizione. Anche di questa si fecero ristampe: ad es. quella del 1659 e quella di Amsterdam 1671.

Nella dedica al Duca Ercole II, curatore e stampatore si firmano « Criados de V. Excelencia, Ieronimo de Vargas y Duarte Pinel ». Magnifica ediz., che però contiene solo il V. Testamento.

30\. — **Boscan e Garcilaso** — Las obras de Bo-

scan: y algunas de Garcilaso de la Vega repartidas en quatro libros. Ademas que ay muchas anadidas, van aqui mejor corregidas, mas complidas y en mejor orden que hasta agora han sido impressas —. Venezia, Giolito, 1553.

Ediz. elegante e pregiata, curata dall'Ulloa.

31. — **Processo** de Cartas de amores que entre dos amantes passaron ecc. —. Venezia, Giolito, 1553

Opera di Iuan de Segura: editore Ulloa.

32. — **Cuestion de Amor** de dos enamorados: Al uno era muerta su amiga, el otro sirve sin esperança de galardon ecc. —. Venezia, Giolito, 1553.

33. — **Pérez Gonzalo** — La Ulixea de Homero repartida en XIII libros. Traduzida de griego en romance castellano —. Venezia, Giolito, 1553.

Ediz. curata dall'Ulloa.

— Altra ediz.: Venezia, Rampazeto, 1562.

Vi è detto ch'era stata " revista y emendada " dall'autore.

34. — **Orlando Furioso** de M. Ludovico Ariosto..... traduzido en castellano por el S. Hieronimo de Urrea... Assimismo se ha anadido una breve introducion para saber pronunciar la lengua Castellana, con una esposicion de todos los vocabolos difficultosos contenidos en el presente libro ecc. —. Venezia, Giolito, 1553.

35. — **Usque Samuel** — Consolacion a las tribulaciones de Israel —. Ferrara, Aben Usque, an. del mondo 5313, dell'e. v. 1553.

36. — **Sentencias y dichos** de diversos sabios y antiguos auctores assi griegos como latinos; recogidos por M. Nicolas Liburnio y agora nuevamente traduzidos en romance castellano por el s. Alonzo de Ulloa iuntamente con los ingeniosos y agudos motes y dichos de gravissimos auctores que M. Marco Cadamosto de latin en Italiano traduxo . Venezia, Giolito, 1553.

37. — **Guevara** — Libro aureo de Marco Aurelio, emperador, y eloquentissimo orador —. Venezia, Giolito, 1553.

Editore Alfonso Ulloa.

38. — **Torrellas Pedro Blasio** — Vida y chronica de Gonzalo Fernandez de Cordova —. Roma Simoni, 1555 in 8.

39. — **Girava Ierónimo** — Dos libros de cosmographia —. Milano, Castellon e Cason, 1556.

Altra ed.: Venezia, Zileti, 1570.

40. — **Valverde (de)** — Historia de la composicion del cuerpo humano —. Roma, Blado, 1556.

41. — **Valdes Iuan (de)** — Comentario ó declaracion sobre, la epistola de S. Paulo Apostol á los Romanos ecc... —. Venezia, Filadelfo 1556. — Altra ed.: Venezia, Filadelfo, 1557.

42. — **Suarez de Figueroa Lorenzo** — Las reglas militares de Antonio Cornazano; traducidas en Romance Castellano, por L. Suarez Alcayde del Castillo da Novara —. Venezia, De Rossi, 1558.

√

43. — **Ulloa Alonso (de)** — Dialogo de las Empresas militares y amorosas, compuesto en lengua italiana por P. Iovio, en lo qual se tracta de las divisas, armas, motes o blasones de linaies: nuevamente traducido en Romance Castellano por Alonso de Ulloa —. Venezia, Giolito, 1558.

— Suceso della Jornada que se comenzó para Tripol año del 1559, y se acabó en los Gelves año de 1560 —. Venezia 1562.

— Comentarios de la guerra del duque de Alva contro Guillermo de Nasau —. Venezia, 1569.

44 — **Perez de Ayala Martin** — Compendio y declaracion de lo que son obligados a guardar los Cavalleros de la Orden de Sant Iago ecc. —. Milano, 1558.

— Un breve Tratado para bien confesar —. Milano, 1552.

— El Catecumeno o Christiano instruido —, Milano, 1552.

— Avisos de bien morir —. Milano, 1552.

— Doctrina Cristiana para los que entienden ya algo mas de lo que a los niños se les suele enseñar ecc. —, Milano 1554.

45 — **Miranda Juan (de)** — Los dialogos de las bodas del Guillermo Conde IV Palatin del Rin y Duque de Babiera y Mad. Renata de Lorena —. Venezia, 1564 in — 4.

— De la Venida de los Ser.mos Archiduques

de Austria y de la Reyna Christierna de Dinamarca y los Principes de Germania a la ciudad de Monaco —. Venezia, 1564.

Son due versioni dall'it. di Massimo Troiano. Il medesimo Miranda nel 1567 stampò a Venezia in it. le sue « Osservazioni della lingua Castigliana ».

46 — **Morales Crist. (de)** — Misas musicas —. Venezia, 1565.

47. — **Urrea D. Ieronimo (de)** — Dialogo de la verdadera honra militar que tracta como se ha de conformar la honra con la conciencia —. Venezia, Grifo, 1566.

Prima ediz. Vedilo anche fra le *Versioni*.

— Desafio del Emperador y Rey Francisco y iuicios del segun el duelo —. Venezia.

48. — **Palmireno y Cordesses** — Catechismo o summa de la religion christiana, compuesta en lengua francesa por el maestro Emondo Auger de la companía de Iesus, y traduzida por Lorenzo Palmireno, corregida y emendada, y en algunas partes añadida, y en otras mudada por el muy rev. p. A. Cordesses ecc. — Cagliari, Sembenino, 1566.

49. — **Salusque Lusitano** — De los Sonetos, Canciones, Mandriales y sextinas del gran poeta y Orador Fr. Petrarca. Traducidos de Toscano. Parte primera. Con sumarios y dos tablas, una castellana y la otra toscana y castellana ecc. —. Venezia, Bevilacqua, 1567.

50. — **Anonimo** — Iuan Gerson Canciler de Paris,

de la Imitacion de Christo —. Cagliari, Sembenino, 1567 in 12.

51. — **Arrabanele Giuda**, detto Leone Ebreo — I dialoghi d'amore voltati in lingua spagnuola —. Venezia, 1568.

Libro molto raro.

52. — **Barrio Gabriel** — De la antigüedad y sitio de Calabria: cinco libros —. Roma, 1571.

53. **Bellit Francesco** — Capitols de cort del estament militar —. Cagliari, 1572.

54 — **Calvi M.** — Tractado de la Hermosura y del Amor —. Milano, 1576.

— Profondo pensamiento amoroso —. Milano, 1579.

55. — **Bru de la Madalena Iuan** — La vida de S. Elena madre del Emperador Costantino —. Roma, 1576.

— El coloquio entre Christo y la Madalena —. Roma, Diana, 1588.

— Excelencias de S. Maria Madalena......... —. Roma, Bonfadio, 1590.

— Obras espirituales de diversos en prosa y verso en la fiesta de la Madalena, que se hizo en Roma —. Roma, Bassa, 1591.

56. — **Coloma D Juan** — Decada de la passion del nostro Redemptor I. Christo con otra obra intitulada cantico de su gloriosa resurreccion —. Cagliari, Sembenino, 1576.

57. - **Las Casas Cristóbal** — El vocabulario de

las dos lenguas Toscana y Castellana —. Venezia, 1576.

— Altra ed. con aggiunte di G. Camillo, Venezia, Zenaro, 1594. Altre ed.: Venezia, 1587, 1591, 1604, 1608, 1618.

58. — **Arroyo M. Antonio** — Relacion del progresso de la Armada de la Santa Liga entre Pio V., Felipe V y Venecianos contra el Turco —. Milano, 1576.

— Discurso sobre el acrecentamiento de los Turcos —. Milano, 1576. In 4.

59. -- **Navas et Pineda Ferdinando** — Cofradia del Nombre de Dics —. Napoli, Salvioni, 1578, in 8.°

60. — **Castillo Diego (del)** — Historia de la presa de Gelves en Africa ecc.

— Historia de la liberacion de D. Alvaro de Sande ecc.

Queste due opere al tempo dell' Antonio esistevano manoscritte nella Bibl. Barberina ed erano state dall' autore dedicate al Duca Emmanuele Filiberto di Savoia. Ciò induce a credere che fossero composte in Italia e prima del 1580, anno della morte di quel Duca.

61 — **Spinosa Ioan (de)** — Dialogo en laude de las mugeres. Intitulado Ginaecepaenos. Diviso in V partes —. Milano, Tini, 1580.

62. — **Cornejo Pedro** — Sumario de las Guerras civiles, y causas de la rebelion de Flandes —. Torino, Bevilacqua, 1580.

La prima ed. dell'opera é quella di Lione 1577.

63 — **Esquaaciafigo F. Tommaso** — Historia de Buonayre —. Cagliari 1580. In 16°.

64 – **Or 'enes** y reglas de la Casa de las Virgines españolas —. Milano, Poncio, 1581 in 4.

— Les mismos —. Milano, Paganello, 1619.

— Les mismos —. Milano, Malatesta, 1621.

— Les mismos —. Milano Beltramini, 1678.

65. — **Henriquez Manuel de Guzman,** conde de S. Roman — Del orden y tiempos de sembrar y coger; Advertencias —. Firenze, 1582.

66 — **Gonçales de Mendoza Fr. Juan** — Historia de las cosas mas notables, ritos y costumbres del gran reyno de la China —. Roma, Accolti, 1585.

67. — **Bezzerra Dr. Domingo (De)** — Tratado de M. Iuan de la Casa llamado Galateo, traduzido de lengua toscana en castellana —. Venezia, Varisco, 1585.

68 — *En la muerte* del Ser.mo Duque Ottavio Farnese Duque de Parma ecc. —. Parma, Viotto, s. d.

Probabilmente è dal 1585, anno della morte di Ottavio.

69 — **De Touro Pablo** — Privilegios da Orden em Portugal —. Roma 1585.

La prima op. in lingua port. stampata in Italia.

70 — **Rodriguez de Guevara Alfonso** — Fundacion y antigüedad de España y conservacion de la Nobleza de Cantabria —. Milano, 1586, in 4.

71. — **Hurtado de Mendoza D. Diego** — La vida de Lazarillo de Tormes; y de sus fortunas y adversidades —. Milano, Meda, 1587.

72. — **Giner Miguel** — El sitio y toma de Anvers por el Ser. Alexandro Farnesse —. Milano, Poncio, 1587.

Questa ediz. è una ristampa della prima fatta nello stesso anno a Saragozza. Una terza fu fatta ad Anversa, Plantin, 1588.

73. — **Aldana Cosme (de)** — Sonetos y octavas de Cosme de Aldana. En lamentacion de la muerte de su hermano el capitan Francisco de Aldana ecc. —. Milano, Colonio, 1587.

In questa ediz. ci sono in onore di Fr. De Aldana anche poesie di altri scrittori spagnuoli, e persino ottave in toscano.

— Rime di Cosimo d' Aldana gentiluomo di S. M. C., in morte di suo fratello il cap. Francesco il quale morì combattendo nella giornata d' Africa —. Milano, Picaglia, 1587.

74. — **Aldana Francisco (de)** — Primera parte de las obras..... de Fr. de Aldana.... nuevemente puestas en luz por su hermano Cosme de Aldana ecc. —. Milano, Gotardo Poncio, 1589.

Prima ediz. La *Segunda parte* fu poi stampata a Madrid nel 1591. L'ediz. compiuta dell' opera fu fatta a Madrid nel 1593.

75. — **Guerrero Francisco** — Tiple, canciones y villanescas espirituales de Fr. Guerrero, maestro de Capilla y Racionero de la Sancta iglesia de Sevilla, a tres, y a cuatro y a cinco voces —. Venezia, Vincencio, 1589.

76. — **Anastro Isunza Gaspar (de)** – Los seis libros de la República de Ivan Bodino, trasladados de

lengua francesa y enmendados católicamente por Gaspar de Añastro Isunza ecc. —. Torino, Bevilacqua, 1590.

77. — **Tapia Carlos (de)** — Discurso de la habilitad de la juventud —. Napoli, Salvioni, 1590, in 4.

— Vida del Regente Fr. Alvarez de Ribera —. S. l.

Edita probabilmente a Napoli dove uscirono anche l'altre opere sp. e latine dell' autore.

78. — **Coma Pedro Mártir** — Libro intitulado *Directorium Curatorum*. Compuesto por Pedro Coma, Obispo de Elna: nuevamente traduzido de lengua Cathalana en vulgar Castellano ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1590.

79. — **Arquer P. Giov.** — Capitolos del cort del stament militar de Sardenya ecc., y de nou anadits y stampats los capitols dels parlaments respectivament celebrats per los señores D. Iuan Coloma y D. Miguel de Moncada ecc. —. Cagliari, Guarnerio, 1591.

I titoli della collezione e dei capitoli sono in catalano' ma il resto in castigliano.

80. — **Moncada Gaston (de)** — Crida general del Ill.mo Señor D. Gaston de Moncada Virrey, Lloctinent y Capita General del present Regne de Sardeña ecc. —. Cagliari Galcerin, 1591.

— Pragmatica feta por lo Ill.mo ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1591.

— Capitols fets por lo Ill.mo ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1594.

81. — **Pragmatica Real** sobre la conservacio dels bestiars, y punicio dels ladres de aquelss ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1592.

— Altra ed.: Cagliari Galcerin, 1594.

82. — **Acosta Cristóbal** — Tratado en loor de las mugeres, y de la castidad onestidad, constancia, silencio y iusticia: con otras muchas particularidades y varias Historias —. Venezia, Cornetti, 1592.

— Tratado en contra y pro de la vita solitaria. Con otros dos tratados, uno de la religion y religioso. Otro contra los hombres que mal viven llenos de mucha doctrina y exemplo —. Venezia Cornetti, 1592.

83. — **Collado Louis** — Platica manual de artilleria, en laqual se tracta de la excellencia de el arte militar, y origen de ella —. Milano, 1592.

84. — **Balbi Fr.** — Historia de los amores del valeroso Moro, Abinde-Arraez y de la hermosa xarifa Abeçerases; y la batalla que hubo con la gente de Rodrigo de Narbaez ecc. - Vueltos en verso por Fr. Balbe de Correggio ecc. —. Milano, Poncio, 1593.

— Pasada del ser.mo S. Don Vincenzo Gonzaga y Austria duque de Mantova y Monferato por el estado de Milan, para yr á tomar el poseso de su estado de Monferato, con los recebimientos que en el dicho viaje le han sido hechos, en todas partes —. Mantova, 1588.

Poema composto di ottave in sei canti.

— Sonetos dedicados a la S. C. R. Maiestad de la Reyna de Espana senora nuestra Margarita de Austria en su muy alto y muy deseado casamiento —. Milano, Malatesta, 1599.

85. — **Doni Antioco** — Indulgencias del Cordon del Seraphico Sant Francisco. Traduzida de lengua latina en Castellana ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1594.

86. — **Martinez de Quintana Bartolomé** — Cancion primera; con Anotaciones de D. Luis de Heredia —. Palermo, Paruta, 1595.

87. — **Hermosilla Fr. Francisco (de)** — Primera parte del valeroso Zaide... dirigida al muy ilustre Sr. D. Iuan de Mendoza Comisario general de la Caballeria del Estado de Milan —. Milano; s. d., ma intorno al 1595, come si capisce dalla dedica.

88. — **Brondo F. Antioco** — Historia y milagros de N. Senora de Buenayre de la ciudad de Caller —. Cagliari, 1595.

— Recopilaciones de las Indulgencias, gracias, perdones ecc. que los S. Pontifices concedieron á los que son cofradres de N. S. de la Merced ecc. —. Cagliari, Saba, 1604.

89. — **Goes Ferdinando** — Breve summa y relacion de las vidas y hechos de los Reyes de Portugal ecc. hasta el ano de 1595 —. Mantova, Osana, 1596.

90. — **Gracian Ger. a matre Dei** — Cerco espiritual de la conciencia tentada —. Roma 1596.

— Sermon de las quarenta tentaciones —. Roma. S. d.

— Arbol prodigioso de doce modos de rezar el Rosario —. Firenze.

91. — **Pragmatica Real** en que se da la orden y forma que se ha da tener en los tractamientos y cortesias de palabra y por escrito ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1596.

92. — **Bebilacqua Iuan Domingo** — La reîna Matilda, tragedia —. Napoli, Estillola, 1597.

93. — **Medina Bartolomé (de)** — Breve instruction de como se ha de administrar el Sacramento de la Penitencia ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1597.

94. — **Turiel de Roxas Juan** — Origen de la Orden de la Cavalleria Constantiniana debaxo de la regla de S. Basilio y titulo de S. Gorge —. Roma, offic. Vaticana. 1597 in 4.

95. — **Araolla Girolamo** — Rimas diversas spirituales —. Cagliari, Galcerin, 1597.

Contiene poesie, oltrechè in castigliano, in sardo e in italiano.

96. — **Quaderno** de varias escrituras en las diferencias de iuridiciones ecclesiastica y real del Estado de Milan —. Milano, 1597.

97. — **Por** el illustrissimo señor Obispo y Iglesia de Novara, y vezinos y abitatores de la Ribera de Orta ecc. en el pleyto con el senor fiscal ecc. —. Milano, 1597.

Opera relativa alla controversia tra il vescovo di Novara ed il fiscale del Sup. Consiglio d'Italia; a cui si riferisce an-

che *Valasco* Io. Fernandez " nella Relacion al Rey D. Felipe II sobre las diferencias de iurisdictiones eccles. y Real del estad de Milan », Madrid, 1597.

98. — **Herrera (de) Antonio** — Informacion en hecho, y relacion de lo che passó en Milan en las competencias entre las iurisdiciones Eclesiastica y Legal desde el 1595, hasta el 1598 —. Milano, 1598.

99. — **Mocante G. Pablo** — Relacion de la entrada en Ferrara de la Reyna Doña Margarita de Austria —. Roma, 1598 in 4.

100. — **Mazenta Guido** — Apercebimento hecho en la ciudad de Milan, para la entrada de la Reyna Donna Margarita de Austria, traduzido en lengua castellana por el conde Iacopo Mandelo —. Milano, Malatesta, 1599.

101. — **Carvalho Villasboas Damian (de)** — Espejo de Principes y Ministros —. Milano, s. d. in - 4.°

102. — **De la Cruz Ferdinando** — Exercicios cotidianos de Oraciones, Indulgencias, Evangelios, Vidas de Santos, Letanias y esamen de concencia para cada dia —. Roma, Dadelino, 1600.

Ed. unica.

103. — **Cabrera Morales Francisco (de)** — Las Iglesias de Roma con todas las reliquias y estaciones, donde se trata del modo de ganar las Indulgencias —. Roma, 1600, in 8.

104. — **Carcel Martin** — Exposicion sobre el Psalmo

144 que comiença *Eructavit cor meum* ecc. —. Cagliari, Martin Saba, 1600.

Altra ed.: Barcellona, 1605.

105. — **Arze Diego (de)** — Roma la santa: o de las mejoras que alcanzó Roma con la venida de S. Pedro a ella, y con asentar en ella su Silla —. Napoli, 1601, in 4.

106. — **Chacon Alfonso** — Documentos e avisos espirituales, para todos estados, exercicios y tiempos —. Roma, Paolini, 1601.

107. — **Horozco y Covarruvias Juan (de)** — Emblemas morales —. Girgenti, 1601.

Accanto alla versione latina questa ed. contiene anche l'originale sp. già stato pubblicato a Segovia nel 1591.

— Consuelo de Afligidos —. Girgenti, 1605.

108. — **Velasquez de Velasco D. Alfonso** — El celoso —. Milano, Poncio e Picaglia, 1602.

— La Lena (comedia en prosa) —. Milano, Poncio 1602.

Imitazione della Celestina cui è superiore in certi riguardi

109. — **Mendoza Ferdinando (de)** — Tres tratados de las Gracias, Oficios y Tratos —. Napoli Longo, 1602.

110. — **Virués Cristóbal (de)** — El Monserrate segundo —. Milano, Ferrioli, 1602.

Prima ed.; giacchè, nota il Barrera, il *Monserrate segundo*, rispetto al *Monserrate* edito a Madrid nel 1588 e nel 1601, è un poema quasi affatto nuovo, tante sono le modificazioni e i miglioramenti introdottivi.

111. — **Vergara Juan Fr. (de)** — Avisos y advertimientos para criar un Señor sus hijos —. Napoli, 1602. In 4.

112. — **Guevara Juan Fr.** — Avisos de la diligencias que un Señor debe usar en criar sus hijos —. Napoli, Carlini, 1602.

Probabilmente è una stessa cosa coll' opera precedente, indicata un po' diversamente.

113. — **Silvester Diego** — Discurso sobre la carrera de la lanza armado y desarmado —. Napoli, Pace, 1602.

L' Antonio dice che l' opera uscì lo stesso anno e nello stesso luogo anche in it.; ma non si capisce se l'autore stesso la scrivesse anche in it., ovvero se la fosse tradotta da lui o da altri.

114. — **Pragmatica Real** sobre al arbitrio frumentario del Reyno de Cerdeña —. Cagliari, Saba, 1602.

115. — **Domin Geronimo** — Elogio de la vida del Ven. P. Fr. Domingo General que fue de los Carmelitas descalzos ecc. —. Genova, Pavoni, 1603.

116. — **Lechuga Cristobal** — El maestre de Campo general —. Milano, Malatesta, 1603.

— Discurso de la Artilleria, y de todo lo necessario a ella con un tratado de fortification —. Milano, Malatesta, 1611.

117. — **Chirino Pedro** — Relacion de Filipinas, y lo que en ellas ha hecho la Compañia de Jesus —. Roma, Paolini, 1604. In 4.

118. — **Manrique Pedro** — Aparejos para administrar el sacramento de la Penitencia con mas facilidad y fruto —. Milano, Malatesta, 1604.

119. — **San Domingo Pedro (de)** — Del Viage que hizo a Gerusalem el año de MDC —. Napoli, 1604.

Prima ediz.

— La Vida de J. Christo y de algunos Santos Indianos de la Orden de S. Domingo juntamente con la de santa Ines de Montepulciano —. Napoli, 1604.

120. — **Creswell Joseph** (inglese) — Preparacion para recibir dignamente los sacramentos de la Penitencia y de la Eucharistia —. Milano, 1604. In 4.

121. — **Ribadeneyra Marcel (de)** — Corona de las excellencias de N. Señora —. Napoli, Sottile, 1605, 1606, 2 tom.

122. — **Ore Luis Geron. (de)** — Tratado de indulgencias —. Alessandria, 1606.

123. — **Pragmatica Real,** para que en el Reyno de Sardeña se proceda por processo de ausencia contra los delinquentes —. Cagliari, 1606.

124. — **Aldrete Bernardo (de)** — Del origen y principio de la lengua castellana o romance que oi se usa en España —. Roma, Wllisto, 1606.

125. — **Escalion Juan Vincente** — Origen y descendenzia de los Ser.mos Reyes Benimerines senores de Africa hasta la persona del senor D. Gaspar Benimerin infante de Fez, Recopilada por Ivan Vincenzo Escalion cavallero napolitano —. Napoli, Carlino, 1606.

126. — **Sosa Francisco (de)** — Discurso contra dos Tratados, que sin nombre de autor se estamparon cerca de la censura quel el Papa Paulo V pronunció contra la Republica de Venecia —. Napoli, Carlini, 1607. In 4.

127. — **Iáuregui E. Iuan (de)** — Aminta de Torcvato Tasso traducido de italiano en castellano ecc. —. Roma, Paulino, 1607.

128. — **Relacion** breve de la christianissima exemplar muorte del Rey Cattolico Don Philippe II —. Milano, 1607.

129. — **Salazar Juan (de)** — Arte de ayudar a disponer a bien morir todo genero de personas —. Roma, 1608. In 4.

130. — **Lopez Juan** — Memorial de diversos exercicios, que frequentados en vida disponen a morir bien; y lo que para eso nos ha da ayudar en el articulo de la muerte —. Napoli 1608. In fol.

Prima ed.: Barcellona, 1600.

— Tratado del Ss. Sacramento del Altar y sacrificio de la Missa —. Napoli, 1608.

— Rosario de N. Señora —. Napoli, 1608.

Altra ed.: Venezia.

Tre ediz. anteriori in Ispagna.

131. — **Velasco Juan Fernandez (de)** — Dos discursos en que se difiende la venida y predicacion del Apostol Sant Jago en España —. Milano, verso il 1608.

Era stato edito già a Valladolid, 1603.

132. — **Galli Galderico** — Las reglas militares de Ludovico Melzi —. Milano, 1609. In fol.

133. — **Brancalasso Dr. Julio Antonio** — Labirinto de córte, con los diez predicamentos de çortesanos ecc.; por el Dr. J. Ant. Brancalasso, sacerdote, natural de la ciudad de Tursi —. Napoli, Gargano e Nucci, 1609.

134. — **Verdugo Francisco** — Comentario de la guerra de Frisa en XIIII años que fué Governador de aquel Estado ecc. —. Napoli, Roncallolo, 1610.

135. — **Suarez Pedro** — Relacion de las Honras que la nacion Española hizo en Roma a la ser.ma Reyna Doña Margherita —. Roma, Mascardi, 1610.

√ 136. — **Cervantes Miguel (de)** — El ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha —. Milano, Locarni e Bidelo, 1610.

— Don Quixote —. Milano, 1622.

— Novelas exemplares ecc.—. Milano, Bidelo, 1615.

— Doce Novelas —. Venezia, 1616.

Le *Novelas* eran già state pubblicate a Madrid nel 1613

— El viage de Parnaso —. Milano, Bidelo, 1624

137. — **Velasco D. Pedro Fernandez (de)** — Seguro de Tordesillas por el buen Conde de Haro, y su vida y origen de los Velascos. Sacóle a a luz su Segretario Pedro Mantuano —. Milano, Malatesta, 1611. In fol.

138. — **Almendariz Julian (de)** — La vida de S. Juan de Sahagun —. Roma, 1611.

Prima ed.

Gali Rodrigo — El Rosario de N. Señora una parafrasi de los salmos — Napoli, 1611. In 8.

.as reglas militares sobre el gobierno y ser-cio particular de la Cavalleria —. Milano, idello, 1619.

Sono due versioni dall'it.

Negri César, milanés llamado el *Trombon* . Las gracias de Amor; arte para danzar y jlar —. Milano, 1611.

Dalp Gabriel — Por el Doctor Gabriel. ılp con el Señor Fiscal del Sup. Consejo de ragon —. Cagliari, 1611.

Oliva Luis (de la) — Sermon por la beati-:acion del B. Padre Ignacio ecc. —. Cagliari aba, 1611.

Edito già a Siviglia nel 1610.

— **Mantuano Pedro** — Advertencias a la Hi-:oria de Iuan de Mariana —. Milano, 1611, in 4°.

— **Vega Carpio Lope (de)** — Rimas. Aora ıe nuevo imprimidas. Con el nuevo arte de hazer Comedias deste tiempo —. Milano, Bordon, 1611.

— Las Comedias del famoso poeta Lope de Vega Carpio —. Milano, Bidelli, 1612.

— Altra ediz. " Recopilados por Bernardo Grasso " —. Milano, 1619.

145. — **Docampo Fr. Antonio** — Historia de la vida y hechos del Cardenal D. Gilde Albornoz —. Bologna, Rosso, 1612. In 4.

Versione dal latino di G. Sepulveda.

146 — **Fonseca Damian (de)** — De lo que pasó en la expulsion de los moriscos de Valencia —. Roma, 1612.

147. — **Boria y Centelles Carlos (de)** — Crida general ecc. —. Cagliari, Saba, 1612.

148. — **Valcazar Juan (de)** — Relacion de las exequias que se celebraron en Napoles en la muerte de la Ser.ma Reyna Doña Margarita —. Napoli, Longo, 1612.

149. — **Poesias** diversas compuestas en diferentes linguas, en las honras que hizo en Roma la Nacion de los Españoles a la Magestad C. de la Reyna D. Margarita de Austria N. S.a —. Roma, Mascardi, 1612.

Contiene poesie castigliane, portoghesi, italiane e latine di vari autori.

150. — **Hernandez Domingo** — Estimulo racional y theologico de los mas altos mysterios y dudas de la sagrada Escritura —. Milano, Malatesta, 1612. In 8.

151. — **Alvarez Fr. Damian** — Lagrimas de San Pedro compuestas en italiano por Luis Tansilo. Traducidas en español por el maestro Fray Damian Alvarez de la orden de Predicadores —. Napoli, Roncallolo, 1613.

152. — **Rossel Fuenllana Diego** — Varias explicaciones y transformaciones —. Napoli, Roncallolo, 1613.

— Hieroglyphicos —. Napoli, 1613.

153. — **Cerone de Bergamo D. Pedro** — El Melopeo y Maestro. Tractado de musica theorica y practica ec. Compuesto por el R. D. P. Cerone de Bergamo: Musico en la Real Capilla de Napoles. —. Napoli, Gargano e Nucci, 1613.

— **Ceron Pedro** — Tratado de la Musica, theorica y practica —. Napoli, 1613. In fol.

Forse è la stessa cosa col prec.

154. — **Cosso F. Tommaso** — Rosario de N. S. dividido en cinco libros —. Genova, Pavoni, 1614. In 8. Altra ediz.: Cagliari, Galcerin-Gobetti, 1617. In 8.

155. — **Patigno Mateo** -- Tratado del Juez y privilegios de los Soldados, defendiendo una Prematica del Conde Lemos Virrey de Napoles —. Napoli, Lucio, 1614. In 4.

156. — **Lugones Damian (de)** — Historia de lo que ha sucedido en la Orden de S. Francisco de la Observancia... hasta la eleccion en General del R. S. Fr. Ant. de Trejo —. Milano, 1614. In 4.

157. — **Devocion y millagros** del SS. Crocifixo de Galtelli ecc. —. Cagliari, 1614.

158. — **Lazarra Andreas (de)** — Theologia mystica, y Espejo de la vida eterna; per el qual son encaminadas las almas que desean alcanzarla —. Roma, Mascardi, 1615. In 8.

159. — **Azevedo Alfonso (de)** — Creacion del Mondo —. Roma, Profili, 1615. In 8.

160. — **Aleman Mateo** — De la vida del picaro Guzman de Alfarache. Primera parte —. Milano, Bidelo, 1615. Segunda parte de la vida de Guzman de Alfarache, Atalaya de la vida humana —. Milano, Bidelo, 1615.

Altre ediz. di questo fortunato libro s'eran fatte in Ispagna, nel Belgio, in Francia; e altre se ne fecero poi negli stessi paesi e nel Messico. Vedilo anche fra le *Versioni*.

161. — **Ram Gaspar** — Breves advertencias a la vida christiana —. Milano, 1616. In 8.

162. — **Ximenez Arias** — Lexicon Ecclesiasticon Latino-Hispanicum —. Venezia, 1616.

Edito già più volte in Ispagna.

163. — **Martis Antonio** — Vida y milagros de las Ss. virgines Justa, Justina y Enedina —. Sassari, 1616.

164. — **Montemayor I. (de)** — Diana —. Milano, 1616.

165. — **Vanegas de Saavedra Pedro** — De los Remedios de Amor —. Palermo, Orlandi, 1617.

166. — **Esquivel Francisco** — Relacion de la invencion de los cuerpos santos que en los años 1614 e 1616 fueron hallados en varias yglesias de la ciudad de Caller ecc. —. Napoli, Vitali, 1617.

167. — **Hurtado Iuan** — Arte de escrivir i contar; Tratado de Arithmetica donde se contienen las reglas mas necessarias, con alcunas otras curiosas y provechosas —. Milano, 1618.

168 — **Melzo** — Reglas militares sobra al govierno y servicio de la cavalleria —. Milano, Bidelli, 1619.

169 — **Roca Francisco** — Del fin, modo y consideraciones, con las quales se deve visitar el templo de S. Gavino de Puerto Torres —. Sassari, Gobetti, 1620.

170 — **Navarro Larrategui Antonio** — Epitome de los señores de Vizcaia —. Torino, 1620, in 4.
Prima ed unica ed.

171 — **Felix Francisco o Foenix de Canales** — Sermon del Mandato, y SS. Sacramento hecho al Iueves Santo de 1620 a instancia de la Nacion Espanôla en Alexandría, dirigido a los Señores Duques de Feria Governadores de Milan —. Milano, Malatesta, 1620, in - 4

172 — **Cordova e Castro Francisco (de)** — Celebres aclamaciones que la siempre triumphante Roma dio a la Bienaventurada Rosa... de Lima en su solemne beatificacion, y compendio de su vida —. Roma, verso il 1620.

173 — **Franciosini Lorenzo** — Vocabolario español-italiano e it. español ecc. —. Roma, Profili, 1620. Altre ed.: 1633, 1636, 1638, 1645, 1666, 1706, 1735, 1774, 1796.

— Grammatica della lingua castigliana ecc. —. Venezia, Sarzina, 1624. Altre ed.: 1638, 1668, 1686. 1707, 1734, 1741, 1742, 1746.

— Dialogos apacibles —. Venezia, Sarzina, 1626,

174 — **Anonimo** — Relacion de las Funerales exequias que la Nacion Española hizo en Roma a la Magestad del Rey D. Felipe III de Austria el piadoso ecc. —. Roma, 1621, in 4.

175. — **Suarez de Figueroa Crist.** — El Pastor Fido, Tragicomedia de B. Guarini —. Napoli, 1622.

Edito già a Valencia nel 1609.

176. — **Moradel D. Vincente** — A la venida del Exc.mo Sr. Duque de Alba etc. al gobierno deste reyno, D. V. Moradel, capitan de infanteria española —. Napoli, 1623.

177. — **Rodriguez de Castro Esteban** — Rimas de Estevão Rodrigues de Castro dadas a luz por Francisco de Castro seu filho. Dirigidas ao illustrissimo senhor Capitão Pedro Capponi cavaleiro do habito de S. Estevão. Em Florenssa; por Zanobio Pinhoni, mercador de livros, 1623. Con licenssa dos superiores —. Firenze, Pinoni, 1623.

Credo sia la seconda ediz. di opera portoghese fatta in Italia.

178. — **Sustancial** de las Cortes de Cerdêna del ano 1624, ecc. — Cagliari, Galcerin, 1624.

179. — **Lanario de Aragon Francisco** — Tratado del Principe y de la Guerra —. Palermo, 1624, in 4.

— Tratado de lo que los Reyes han da tener Privado —. Palermo, 1624.

180. — **Uziel Iacobo** — David, poema heroico, Cantos XII ecc. —. Venezia, Barozzi, 1624.

181. — **Duque de Estrada Diego** — Octavas rimas a la insigne victoria que la Ser. Alteza del princ. Filiberto a tenido... del famoso Cosario Alí Araez Ravarin ecc. —. Messina, Brea, 1624.

182. — **Esquirro F. Serafino** — Santuario de Caller, y verdadera historia de la invencion de los cuerpos santos hallados en la dicha ciudad —. Cagliari, Galcerin, 1624.

183. — **Memorial** y Relacion de todo lo que ha sucedido en el parlamento que celebró el virrey D. Iuan Vivas en el reyno de Cerdêña en el año 1624 ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1624.

184. — **Capitulos** de Corte, cartas y ordenes reales y executoriales, acerca de que el Estamento Militar y Parlamento del Reyno de Çardeña se tenga in Caller —. Cagliari, 1624.

185. — **Vera y Zuniga I. Ant. (de)** — Vida de Santa Isabel de Portugal —. Roma, 1625.

186. — **Kempis** — Menosprecio del mundo, llamado vulgarmente da la imitacion de I. C. traduzido de lat. en castellano por L. de Grenada —. Sassari, Castelví, 1625.

187. — **Por** el Estamiento militar y Señores de Vas —. Cagliari, 1625.

188. — **Mendicorros Firmin Lopez (de)** — Observaciones de la vida del Condestable Iuan Fern. de Velasco, y cifra de sus dictamines —. Vigevano, 1625, in 4.

189. — **Bonet F.** — Relacion de la enfermedad y muerte de D. Iuan Vivas, Virrey de Sardeña —. Sassari, Castelví - Gobetti, 1625.

190. — **Herrera Pedro (de)** — Iornada del Duque de Alcalá a dar la obediencia en nombre de su

Magestad a Urbano VIII —. Roma, Mascardi, 1625, in 4.

191. — **Ornano Paolo** — Historia verdadera de los Ss. martyres Gavino, Protho y Ianuario —. Sassari, 1626.

192. — **Machin Ambrosio** — Allegacion ecc. —. Sassari, 1626.

— Synodo diocesano celebrado por D. Fray A. Machin ecc. —. Cagliari, Gobetti, 1628.

— Sermon predicado en Caller el dia del voto y iuramento que las cortes hizieron de defender la limpia concepcion de N. Señora —. Cagliari, Gobetti, 1632.

— Resolucion y defensa de los tres ordenes militares de S. Iago, Calatrava y Alcantara —. Cagliari, 1635 e Palermo, 1636.

— Sermon de la Canonizacion de S. Ign. de Loyola —. Cagliari, Saba, 1622.

— Sermon en la beatificacion de S. Fr. Borja —. Sassari, Gobetti, 1624.

— Tassacion de funerarias —. Cagliari, Galcerin, 1628.

193. — **Lafortesa Pedro** — Crida gen. (cat.) —. Cagliari, 1626.

194. — **Pimentel Ier.** — Crida general —. Cagliari, 1628.

195. — **Hospital** Real del exercito del Estado de Milan, 1629.

196. — **Noco Antonio** — Antiguedades del reyno de Cerdeña.

Stampato in Sardegna attorno al 1630.

197. — **Malo de Briones Iuan** — Descripcion del Colegio de S. Clemente de los Españoles de Bolonia —. Bologna, 1630.

— Vida del B. Naño Osorio —. Bologna, 1630.

198. — **Alivesi Juan** — Memorial al rey de España —. Cagliari, 1630.

199. — **Tanda y Carta I. M.** — Annotaciones en la causa de D. Fr. Esgrecho de la Bronda —. Cagliari, 1630.

— Por D. Fr. de Castelví ecc. — Cagliari, 1619.

200. — **Martucho Carlos** — Por la Marquesa de Villacidro —. Cagliari, verso il 1630.

— Por Bart. Boyer.

— Por D. Gabriel Menga.

— Por Iacome Guasp.

— Por la villa de Orni.

— Por Vincente de Arco.

201. — **Dexart Iuan** — Allegacion iuridica contra D. Fr. Torrella ecc. —. Cagliari, 1630.

202. — **De Fuertes et Biota** — Relacion de las Fiestas y certamen que el Colegio hizo al nacimiento del Principe D. Baltasar el año 1629 —. Bologna, 1630, in 4.

— La Historia del Cardenal triumphante.

— Catalogo de los Privilegios ecc.

Queste due ultime opere sono inedite, e si riferiscono l'una al Card. Albornoz, l'altra al Collegio di Spagna, e probabilmente furono scritte a Bologna.

203. — **León Fr. Luis** (**de**) — Obras proprias y traduciones con la parafrasi de algunos salmos de David y capitulos de Iob —. Milano, Grisolfi, 1631.

204. — **Elli Angel** — Espejo espiritual del principio y fin de la Vida humana. Traduzido del Ital. en Castellano ecc.—. Cagliari, Galcerin, 1631.

205. — **Medrano D. Sebast. Francisco** (**de**) — Favores de las Musas hechos a D. Seb. Fr. de Medrano en varias rimas y Comedias; recopilados por D. Alonzo de Solorzano —. Milano, Malatesta, 1631.

Pare l'unica ed.

206. — **Arauxo Francisco** (**de**) — Historia de los Martyres de la Ciudad de Otranto reyno de Napoles por la presa que de ella hizo el Baxá Acomat... el año 1480, y su recuperacion por Ferdin. I —. Napoli, Longo, 1631.

Ed. unica.

207. — **Canales de Vega Antonio** — Discursos y apuntamientos sobre la proposicion hecha á los tres Braços ecc. en las cortes del año 1631 —. Cagliari, Gobetti, 1631.

— Invasion de la armada francesa del Arçobispo de Bordeus y Monsiur Enrique de Lorena Conde de Harcour sobre la Ciudad de Oristano del Reyno de Serdeña —. Cagliari, Gobetti 1637, in 4.

L' Antonio avea data questa come opera d' anonimo.

— Por D. Fr. Çapata Caballero de Alcantara —, Cagliari, s. d,

— Resolucion y apuntamientos...... por Fr. Sanguineto de Genova —. Cagliari 1629.

— Por D. Miguel Comprat de Castelví – . Cagliari, 1630.

208. — **Afan de Ribera Henriquez Ferd.** — La fabula de Mirra en otavas —. Napoli, Scorigi, 1631.

Ed. unica, a cura di Garcia de Salcedo.

209. — **Verges Barnabas** — Directorio espiritual — . Roma, 1631.

210. — **Caxa De Leruela L. D. Manuel** — Restauracion de la antigua abundancia de España. O prestantissimo unico y facil reparo de su carestia presente – . Napoli, Scorigio, 1631.

211. — **Martinez de Herrera mro. Fr. Pedro** — El Principe advertido y declaracion de las Epigramas de Napoles la víspera de S. Iuan ecc. —. Napoli, Scorigio, 1631.

212. — **Ciabra y Pimentel Timoteo (de)** — La Honda de David o cinco sermones del SS. Sacramento contra los Iudios —. Roma, Mascardi, 1631.

Edito già lo stesso anno a Barcellona.

213. — **Mole Fadrique** — Relacion tragica del Vesuvio —. Napoli, 1631, in 4.

214. — **Aragon Juan** — Sermon del Soledad de la Virgen Maria N. S.ª —. Cagliari, Gobetti, 1632.

215. — **F. Bernardo Italiano** — Viage a la santa Ciudad de Ierusalem, y nueva descripcion suya y de toda la Tierra Santa, y peregrinacion al Santo Monte Sinai —. Napoli, 1632, in 8.

— Tratado de Costantinopla y grandezas del Gran Turco —. Napoli, Beltrandi, 1633, in 12.

216. — **Carnicer Fr.** — Publico voto y juramento en favor de la purissima concepcion de la Virgen —. Cagliari, Gobetti, 1632.

217. — **Vera y Figueroa D. I. Antonio (de)** — El Fernando o Sevilla restaurada, poema heroico escrito con los versos de la Gerusalemme liberata del insigne Torcvato Tasso, ecc. —. Milano, Stefano, 1632.

218. — **Cantagnazor Iuan (de)** — De la instabilidad del tiempo y brevedad de la vida —. Roma, 1632, in 8.

219. — **Iudice Fiesco U. I. B.** — Epitome de la virtuosa y eiemplar vida de D. Fernando Afan de Ribera y Henriquez, sexto Marques de Tarifa ecc. —. Van recogidos por el mismo Autor algunos Elogios Oratorios i diversas Composiciones poeticas hechas à la muerte del Marques en varias lenguas —. Palermo, Cirillo, 1633.

220. — **Jimenes De Urrea Ant.** — Crida general ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1633.

221. — **Ruiz de Laguna Iuan** — Discurso del derecho que tiene su Magestad para fabricar puerto en el Final, y de la necessitad de su fabrica, y conveniencias que se seguiran —. Milano, 1633, in 4.

Discursos sobre el origen del Economado del Estado del Milan —. S. l., s. a.

Probabilmente: Milano, verso il 1635.

222. — **Saavedra Gonzalvo (de)** — *Los Pastores del Bêtis*, versos y prosas: dadas a luz por su hijo, con alcunos fragmentos suyos añadidos ecc. —. Trani, Valeri, 1633-34.

Prima ediz.

223. — **Aunon losé** — Mesa florecida de Romances, Coplas y villancicos al Santissimo Sacramento —. Palermo, Auñon, 1634.

224. — **Estatutos** y reglas de la congregacion del Sepulcro da N. S. S. C. fundada en Milan en la Iglesia de s. Fidel en el 1633 —. Milano, Stamp. Arciv. 1634.

225. — **Aleu Fr.** — Por D. Pedro A. Mera ecc. — Cagliari, 1634.

— Por Pedro M. Aleman, Mercader Genoves ecc. —. Cagliari 1638 e 1640.

— Breve razon en favor del D. Can. Sisinio Martis ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1640.

— Defensa de Ministros de Iusticia —. Cagliari, Galcerin, 1641.

226. — **Saavedra y Guzman Martin (de)** — Discursos de razon de estado y guerra —. Trani, 1635.

— Ocios de Aganippe, divididos en diferentes poesias —. Trani, Valeri, 1634 - 35.

Prima ed.

227. — **Moreno Miguel** — Flores de España cultivados en Roma —. Roma, Grignani, 1635.

Sono epigrammi in lingua sp.

228. — **Bonfant Dionisio** — Triumpho de los Santos del Reyno de Cerdeña —. Cagliari, Galcerin, 1635.

— Breve tratado del primado de la Sardeña y Corsega en favor de los Arzobispos de Caller —. Cagliari, 1637.

229. — **Balboa et Paz Francisco** (de) — Retrato del Privado Christiano Politico, deducido de las acciones del Conde Duque de Olivares —. Napoli, Beltrandi, 1635, in 4.

Ed. unica.

230. — **Cespedes y Meneses Gonzalvo (de)** — Francia engañada y Francia respondida —. Cagliari, 1635.

Sotto il nome di Gherardo Hispano. Secondo Toda y Güell, il libro fu scritto e stampato in Navarra o a Saragozza, e la data di Cagliari è falsa.

231. — **Arnal de Bolea Iacinto** — El Forastero se alienta con la proteccion del Ill. Senor el Señor D. Blasco de Alagon, y Cardona —. Cagliari, Galcerin-Gobetti, 1636.

— Encomios en octavas, al torneo que defendio el Ill. D. Ger. Pimentel ecc. Virrey de Cerdeña —. Cagliari, Galcerin, 1637.

232. — **Serra Montserrat** — El R. Bat. Costa beneficiado con los mayorales de la Confradia de S. Elmo —. An. 1636.

— Por D. Iuan de Castelví.

— Por la casa professa de la çiudad de Sacer.

233. — **Morgrovejo Juan** — Arbol de los Veras —. Milano, 1636.

234. — **Bermudez de Castro Miguel** — Descri-

pcion de las fiestas... a la nueva del election de Ferdinando III Rey de Romanos —. Roma, Cabalo, 1637.

235. — **Gual Andronio Amfriso** — La Oronta del dotor A. Gual Secretario del Duque de Medina, virrey del reino de Napoles —. Napoli, Longo, 1637.

— El Cadmo —. Napoli, Longo, 1639.

236. — **Escobar Balthasar (de)** — Alientes de flores espirituales para la frequente comunion —. Napoli, Roncallolo, 1638.

237. — **Morquecho Pedro** — Por el Arzobispado Turritano de la ciudad de Sacer contra l' Arzobispado de Caller —. Cagliari, Galcerin, 1638.

238. — **Silveira Miguel (de)** — El Machabeo, poema heroico —. Napoli, Longo, 1638.

Prima ed.

— *El Son vencido:* poema heroico —. Napoli, Longo, 1639.

— *Partenope ovante*, dirigido all Excelentisimo Sr. Conde - Duque —. Napoli, Longo, s. d.

239. — **Acorrà I. B.** — Informacion en derecho ne favor del Arzobispo de Caller... contra el Procur. Fiscal ecc.—. Cagliari, 1638.

240. — **Doria I. Andrés** — Crida general ecc. (cat.) —. Cagliari, Galcerin, 1639.

241. — **De Ros D. Alex. Domingo** — Abeja Barberina, Panegyrico a la Santidad de Urbano VIII —. Roma, Grignani, 1639, in 4.

— Cataluña desenganada. Discurso politico —. Napoli, Longo, 1646, in 4.

242. — **Carta P. Gavino** — Guja de confessores practica —. Sassari, 1640; 2ª ed. Sassari Castelví 1649; 3ª ed. Sassari, Castelví 1681.

Operetta, dice il Tola, piccola di mole, ma non piccola di valore.

243. — **Vico Francesco Angelo (de)** — Leyes y Pragmaticas del reyno de Sardeña, compuestas, glosadas y comentadas —. Napoli, Stamperia Reale, 1640. Altre ediz.: Cagliari 1714, 1727, e Sassari 1781. L'ultima, curata dal Piattola, è, secondo il Tola, la più perfetta di tutte.

Quest' egregio scrittore sardo compose pure la *Historia General de la isla y reyno de Sardena*, Barcellona, Deu, 1639, 2 vol. in fol., senza contare altre opere minori ricordate dal Tola, scritte tutte in sp., ma pubblicate fuori d' Italia.

244. — **San Martin y Corbera D. Rodrigo (de)** —. Sitio y toma del Castillo y fortaleza del Cencho (?) por D. Ant. Arias Satelo, maestre de campo da un tercio de infanteria española por S. M. y caballero del habito de Santiago y hora General de la Artilleria de este Estado de Milan, del capitan y sargente mayor D. Rodr. de San Martin y Corbera, su primer Gobernador por S. M. —. Alessandria, Soto, 1640.

245. — **Lanuza Luis (de)** — Precioso antidoto contra la Peste del Pecado Mortal —. Palermo, Bua, 1640.

246. — **Dolzi de Velasco Nicolas** — Nuevo modo

de cifra para tañer la guitarra —. Napoli, Longo, 1640.

Questo Doizí era portoghese (donde Corral lo chiamò *Anfion Lusitano*) e musico del Duca di Medina vicerè di Napoli.

247. — **Bracelos D. Pedro (de)** — Nobiliario de D. Pedro, conde de Bracelos, hijo del rey D. Dionis y indices por I. B. Lavaña, coronista mayor del Reino —. Roma, Paolini, 1640.

248. — **Anonimo** — Metamorphosi a lo moderno en varios Epigrammas —. Firenze, 1641, in 8.

249. — **Ahumada Mendoza Iuan (de)** — Sermones para los Domingos y ferias principales de la Quaresma —. Napoli, Cavalli, 1641.

250. — **Collarufi Antonio** — Desengaños politicos a las armas del Rey Christianissimo —. Palermo, 1641.

251. — **Saavedra Faxardo Diego (de)** — Idea de un Principe Politico Christiano representada en cien empresas, dedicada al Principe de las Españas —. Milano, 1642.

La prima ed. era comparsa a Münster in Vestfalia nel 1640. V. anche fra le versioni.

252. — **Gallo Fr.** — Por el D.r D. Gavino Lipari y Pagliacho ecc. —. Sassari, Castelví, 1642.

253. — **Fuentes Pedro (de)** — Solemne recibimiento que hizo... la ciudad de Caller a... Bern. de la Cabra Arzobispo de Caller —. Cagliari, Galcerin, 1642.

254. — **Vitale Salvatore** — Respuesta al historico Vico —. Venezia, 1644, in 4.

255. — **Vera y Figueroa** — Epitome de la vida y hechos de Carlos V —. Milano, 1645.

256. — **Boy Fr.** — Grandeza de la Oracion de S. Francisco.... para sus bienhechores —. Cagliari, Galcerin, 1645.

257. — **Mallea Salvador (de)** — Rey pacifico, y Gobierno del Principe Catolico, sobre el Psalmo C de David —. Genova, 1646, in - fol.

258. — **Ovalle Alfonso (de)** — Historia y Relacion del Reyno de Chile y de las misiones y ministerios que en êl exercita la Compañia de Iesus —. Roma, Cavallo, 1646, in 4.

259. — **Rivarola G. Antonio (de)** — La perfeta muger B. Rita de Cassia de la Orden de S. Agostin: discursos morales sobre su vida y milagros en todas los estados que tuvo. Primera parte de los dos primeros estados de doncella y casada —. Napoli, Savio, 1646, in 4.

260. — **Ortiz de Ovalle Dr. Alonso** — Arboles de las decendencias de las muy nobles Casas y apellidos de los Rodriguez del Manzano, Partenes, y Ovalles ecc. —. Roma, Cavallo, 1646.

261. — **Salt Antonio** — Santuario Lauretano de la Virgen N. Señora —. Loreto, 1647, in 8.

262. — **Labagna I. Batista** - Vida de la bienaventurada... Virgen M. Magdalena de Pazzi Florentina ecc. —. Roma, Mascardi, 1648.

Vers. dall'it. edita poi anche a Saragozza nel 1650.

263. — **De Castro D. Nicolas F.** — Portugal convencida —. Milano, Malatesta, 1648.

264. — **Rivarola Iuan Franc. (de)** — Reduccion de Portugal a la casa de Braganza —. Torino, 1648.

L'Antonio crede che il luogo della pubblicazione sia Ronciglione presso Roma. Altri bibliografi attribuiscono quest'opera a un G. B. Morelli.

265. — **Fernandez de Castro Nicolas** — Portugal convencida con la razon para ser vencida con las armas —. Milano, 1648.

266. — **Trasmiera Diego Garcia (de)** — Vida de la Ven. Ursola Benincasa —. Monreale, 1648.

— Epitome de la santa vida y relacion de la gloriosa muerte del Ven. Pedro de Arbues —. Monreale, Bua e Portanova, 1664.

267. — **Capitulacions** y ordenacions que han de observar y guardar los Consellers de la Ciutat de Caller ecc. (cat.) —. Cagliari, Galcerin, 1648.

268. — **Soria Diego** — Fabrica de la experiencia sentencias en quartillas —. Napoli, 1649.

269. — **Manrique Sebastian** — Itinerario de las Misiones que hizo al Oriente con una sumaria Relacion del grande y opulento Imperio del Emperador Xa-Zíahan Corrombo Gran Mogol, y de otros Reyes infieles en cuios reynos asisten los Religiosos de San Agustin —. Roma, Cavalli, 1649, in 4.

270. — **Sortes Antonio** — Verdadera relacion de las cosas maravillosas que sucedieron en la illustre

y noble ciudad de Saçer en el 1648 —. Sassari, Castelví, 1649.

271. — **Rogio y Pisoni Quirigo** — Relacion verdadera de las cosas maravillosas que sucedieron en la... ciudad de Sacer en 1648 —. Sassari, Castelví, 1649.

272. — **Cigona I.** — Entrada en este Estado y Ciudad de Milan de la Reyna N. S. D. Maria Anna de Austria; y Diario de lo sucedido en dicha ciudad todo el tiempo, que S. M. fué serbida de estar en ella —. Milano, Malatesta, 1649.

273. — **Diario** en que se prosigue la narracion de lo sucedido en Milan, despues de la real entrada de la Reyna N. S. Doña Maria Anna de Austria — Milano, 1649.

274. — **Michele Pietro** — El bien comunicable —. Cagliari, Galcerin, 1650.

275. — **Murgia Cornelio** — Oraciones por los domingos del año.

276. — **Vico Pietro (de)** — Constituciones y decretos de la synodo diocesana arborense —. Sassari, Castelví, 1650.

277. — **Cabra Bernardo** — Constituciones synodales del Arzobispado de Caller —. Cagliari, Galcerin, 1652.

278. — **Gallego de Moya D. Iuan** — Panejirico al Emo Sr. Alojsio Card. Homodeo —. Roma, Fei, 1652.

279. — **Matute de Azevedo D. Ferdinando** — Triumpho del desengaño, y astucia de las edades del Mundo para todas professiones y para todos Estados —. Napoli, Scorigi, 1652, 2 tom. in fol.

280. — **Carrera y Santos D. Francisco (de la)** — Festibos aplausos en el affecto de la Nacion española en la Recuperacion de Barzelona —. Roma, Fei, 1652.

281. — **Sporrin L. Nicolás** — Instrucciones de las prevenciones que se han de disponer en tiempo de contagios —. Cagliari, Galcerin, 1652.

282. — **Nunez Casta I.** — Tratado universal en que se declara que sea la peste ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1652.

283. — **Quintanilla y Mendoza Pedro (de)** — Archetypo de virtudes, Espejo de Prelados el Ven. Padre y siervo de Dios Fr. Francisco Ximenes Cisneros —. Palermo, Bua, 1653, in fol.
— Panegyricos del Card. Cisneros —. Roma, 1654.

284. — **Leon Francisco (de)** — Cantos espirituales —. Napoli, 1653, in 8.

285. — **Ordenes** militares tanto del senado de Milan con la declaracion de su Magestad como de los señores governadores —. Milano, 1653.

286. **Tola Agostino** — La corona de los triumphos de los santos del reyno de Sardeña, en la qual se prueba con algunas breves y succintas razones que s. Elena madre del emp. Costantino Magno fue sarda —. Roma, Cavallo, 1653.

— Thesoro escondido de la religion christiana, en el qual se prueba..... que Costantino Magno fue santo —. Roma, Cavallo, 1656.

287. — **Moncada y Guillen Ramon (de)** — Discurso militar. Proponense algunos inconvenientes de la milicia destos tiempos y su reparo —. Milano, 1654.

Fu edita lo stesso anno anche a Valencia.

288. — **Canpurzano Balthasar** — El sumo sacerdote —. Roma, 1655, in 4.

— Conversion de la Reyna de Svecia —. Roma, in 4.

— Noche y Dia: Discursos sobre la peste —. Roma.

— Filosofia y anillo de la suerte —. Roma, 1657.

Questi scritti li pubblicò sotto il nome di Fr. de la Carrera. Probabilmente compose in Roma anche le seguenti opere inedite:

— Notas sobre le definicion del mysterio de la Inmaculata Concepcion.

— Ministro Zeloso.

— La buena suerte.

— España Perseguida.

— Alma y Cuerpo de las Calidades.

289. — **Recio de Cevallos Antolin** — Christina triunfante encomio dirigido a su Ser.ma Magestad (Cristina di Svezia), por un page del Embajador M. de su Catholica en Roma —. Roma, Moneda, 1656.

290. — **Montero de Espinosa Roman** — Epilogo del Viage de la Reyna Christina Alexandra de Svecia desde Brussellas a Roma —. Roma, 1656.
— Siete Meditaciones sobre la Oracion del Padre nuestro, escritas por la serafica Madre s. Teresa de Iesus, y glosadas en verso —. Roma, 1658.

291. — **Fr. Andrea de S. Nicolao** — Designios del Indice mas dichoso sobre la Regla de san Agustin —. Roma, 1656, in 8.

292. — **Puente Pedro (de la)** — Los soldados en la guardia —. Pavia, Magri, 1657.
— Apuntamientos politicos —. Pavia, Magri, 1657.

293. — **Carrillo Laso D. Alonso** — Sagrada Eratos y meditaciones Davidicas. Libro primero sobre los primeros cinquenta psalmos —. Napoli, Fusco, 1657.

294. — **Carta Leonardo** — Vida y admirable dotrina del V. Iuan Duns Escoto —. Cagliari, Galcerin, 1657.

295. — **Discurso** apologetico, politico y legal sobre el valor del examen y aprobacion que hizo de algunos notarios de la ciudad de Sacer...... el D.r D. Gavino Liperi ecc. —. Sassari, Castelvi 1657.

296. — **Arca Tola Nicolas** — Iustificacion del proced. del Vic. Gen. de la S. Iglesia Turritana —. Sassari, 1657.

297. — **Pau y Rocaverti D. Francisco** — Ecos festivos al nacimiento del Principe de España N. Señor —. Roma, Moneda, 1657.

298. — **Aleman y Beltran Est. Ant.** — Discurso apologetico sobre la expulsion de un Ecclesiastico que hizo el Virrey del reyno de Cerdeña —. Cagliari, Martin, 1658.

299. — **Arca Antiogo** — El saco imaginado —. Sassari, Castelví et Logu, 1658.

300. — **Cugia Dom.** — Por Diego Durante ecc. —. Cagliari, Martin, 1658.

— Exposicion de la causa entre Juan Nattero de la ciudad de Genova y contra D. Miguel Martin —. Cagliari, Martin, 1658.

301. — **Tratado** de paz entre esta corona, y la de Francia aiustado por el excel. Señor D. Luis Mendez de Haro ecc. —. Madrid, Garcia Morras; e Milano, Malatesta, 1660.

302. — **Teruel Basilio (de)** — Discurso historial sobre que san Francisco no fue Religioso, ni professó la Orden de S. Agustin —. Napoli, Macerino, 1660.

303. — **Buragna G. B.** — Ramillete espitual de las mayores excelentias del SS. Sacramento —. Napoli, 1662.

— Espejo de una buena vida por sacar una feliz muerte —. Napoli.

— Espejo de Gobernadores del Reyno de Napoles —. Napoli.

— El Ministro acrisolado —. Napoli.

— Los Obsequios de la Augustissima casa a los Sumos Pontifices, con la relacion de la Cavalcada

que se hizo èn Roma en tiempo de la embaxata del Conde de Onate. Roma.

304. — **Gomez de Porres José** — Oraciones panegyricas de algunos santôs —. Napoli, Cavalli, 1664.

— Sermon en las honras del Rey D. Felipe IV —. Napoli, Tomasi, 1666.

305. — **Ribas y Carrasquilla Fr. Iuan (de)** — Advertido entendimiento y ultima voluntad satisfaction que da el presentàdo Fray I. de Ribas ecc. —. Torino, Tarino, 1664.

— Carta... de alcunos puntos pertinientes a el advertido entendimiento, con que satisfizo a los que avian intentado ofender con un papel ècc. —. Torino, Tarino. S. d.

306. — **Soro Simón** — Ayuntamientos en derecho á favor del Prom. Fiscal de la Mensa Calaritana contra del Fisco ecc. —. Cagliari, 1664.

307. — **Mello Fr. Emmanuel (de)** — Obras morales tom. I que contiene: Vitoria del Hombre sobre el combate de virtudes y vicios ecc. El Fenix de Africa, Augustin. Primera parte, Augustin Filosofo. Segunda Parte Aug. Santo. El Mayor pequeño; vida y muerte del seraphin de Asis —. Roma, Falchi e Varesi, 1664, in 4.

Il *Fenix* e il *Mayor* erano usciti già a Lisbona e l'ultimo precisamente nel 1646.

— Obras Familiares. Primeira parte das cartas familiares —. Roma, Mancini, 1664 in 4.

308\. — **Hondras** a la catholica mayestad del rey D. Phelipe IV celebradas en Milan á 17 decienbre 1665 —. Milano, 1665.

Il Motta la dà come opera dell' Ucedo.

309\. — **Izquierdo Sebastiano** — Practica de exercicios espirituales —. Roma, Varesi, 1665, in 8.

— Consideraciones sobre las quatro postrimerias —. Roma, Varesi, 1672, in 12.

— De los medios para conseguir la salud eterna —. Roma, Varesi, 1674, in 12.

310\. — **Relacion** de la entrada en Viena de la Sen. Imperatriz el 5 Dec. 1666 —. Milano, Malatesta, 1666.

Pel Motta anche questa sarebbe op. dell'Ucedo.

311\. — **Perez De Rua D. Antonio** — Funeral hecho en Roma a la gloriosa memoria del Rey D. Felipe IV en nombre de la Nacion Española —. Roma, Dragondelli, 1666, in 4.

312\. — **Navarro José** — Loa para la Comedia de la fuerça del Natural, que representaron los criados del Exc.mo Sr. D. I. B. Ludovisio Principe de Ponblin ecc. —. Cagliari, Galzerino, 1666.

313\. — **Ruiz Pedrosa Crist.** — Vida del Ven. siervo de Dios Fr. Jorge de la Calzada ecc.—. Napoli, 1666, in 4.

314\. — **Delitala y Castelvi U. losé (de)** —.
— Loa per los felicissimos años de la Real y Cath. Magestad de D. Carlos Segundo ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1666.

— Cima del monte Parnaso Español ecc. —. Cagliari, Martin, 1672.

Prima ediz.

315. — **San Bernardo Juan (de)** — Chronica de la vida admirable y milagrosas hazañas del glorioso Padre s. Pedro del Alcantara —. Napoli, Fasulo, 1667.

316. — **Alfaro Francisco (de)** — La inconstancia de la vida y certeza de la muerte —. Napoli, 1667.

— Historia de la Imagen de la Madre de Dios de los Remedios del Convento de Madrid sus milagros, y un Panegyrico a la santa Imagen —. Napoli, 1669.

317. — **Vargas Machuca I. Chrysostomo (de)** — Consideraciones practicas para el Syndicado de Justicia de Aragon, sus Lugartenientes, y otros oficiales —. Napoli, Cavalli, 1668, 2 tom. in fol.

318. — **Cervera Raphael** — Discursos historicos dispuestos por Annales de la fundacion y nombre insigne de la Ciudad de Barcelona ecc. —. Napoli, 1670.

319. — **Atzori Luxorio** — Sermon de la pur.ma Concepcion de Maria SS. S.ra nuestra . — Cagliari, Galcerin, 1670.

320. — **Cardona de Aragon y Cordova P. Anton Ramon Folch (de)** — Geometria militar en que se comprenden las Matematicas de la forticacion regular y irregular, defensa y ofensa de una plaza, y las tablas polimetricas proporcionadas dellas —. Napoli, Longo. S. a.; ma intorno al 1670.

321. — **Ucedo Sebastian (de)** — Los caracteres de las Pasiones humanas, y Arte de conocer el Hombre —. Milano verso il 1670.

— El Principe deliberante —. Milano.

— Indice del Mundo conocido, Obra Geografica, Topografica, y Hydrografica para facilitar la inteligencia del dominio de los Reyes y Principes —. Milano, 1672.

— Tratado Economico sobre le defensa del Estado de Milan ecc.

— El Consejo fiel para las cosas presentes de Italia.

322. — **Teatro** de la gloria consagrado a la Sen. Doña Felice de Sandoval, Duquesa de Uceda difunta, por el Señor D. Gaspar Duque de Osuna, en sus solemnes esequias celebr. a Milan —. S. d.

L'Antonio la dice opera di Ucedo e l'assegna al 1671. Anche il Motta è di questo avviso.

323. — **Da Cunha Nonno** — Vida do Padre Diogo Monteiro —. Roma, Bernabo, 1671.

324. — **Rattanzi D. Firmin** — Apologema, Espeio y excelencias de la Serafica Religion de Menores Capuchinos —. Torino, 1673, in fol.

L'Antonio crede che la data di Torino sia fittizia, e che il libro fosse stampato in Ispagna.

325. — **Acorrá P. Andrés** — Oracion evangelica de la Pur.ma Concepcion de Maria SS. ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1673; poi, Cagliari, S. Domingo, 1686.

— El Fenix de Cerdeña renace de sus cenizes.

Oraciones postumas. Tom. primero —. Cagliari, Martin, 1702.

Edito dal Contini discepolo dell' A.

326. — **Xarava del Castillo Diego** — Maria inmaculada, su purisima Concepcion defendida en cinquanta discursos —. Napoli, 1674, in 4.

L'opera era già stata pubblicata a Madrid nel 1660, col titolo « Triunfos gozosos de Maria SS. concebida limpia ecc. »

— Estado del Matrimonio, aparencia de sus placeres, evidencia de sus pesares, conocimiento de sí mismo, Religion observada, gloria adquirida —. Napoli, Porsile, 1675, in 4.

Quest'opera con titolo diverso aveva avuto già due ediz. in Ispagna: Barcellona 1639 e Madrid 1651.

327. — **De Lucio Espinosa e Malo D. Felix** — Ociosidad ocupada, y ocupacion ociosa. Sonetos —. Roma, Tizon, 1674, in 4.

328. — **Benavides Fr. (de)** — Crida general ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1676.

329. — **Sosa Geron. (de)** — Noticia de la gran casa de los Marqueses de Villafranca y su parentesco con las mayores de Europa ecc. —. Napoli, De Boni, 1676.

330. — **Proserpina** — El robo de Proserpina y sentencia de Iupiter, comedia armonica celebrada y ejecutada á los años de la Reyna N. S. este de 1677 en el Real palacio de Napoles ecc. —. Napoli, Porsile, 1677.

— Altra ed. col titolo « Fatigas de Céres », Napoli, 1681.

331. — **Bayarte Calasanz D. luan (de)** — Novedades ancianas deducidas de los sucessos de Concino Concini, Mariscal de Francia, Persuaden al uso de la moderacion en las felicidades, a los de todos estados —. Napoli, Pacaro, 1677.

332. — **Bayarte Calasanz y Avalos luan** — Contragaleria o nuevo adherente de la defensa del foso —. Napoli —.

Probabile che l'autore dei due libri sia la stessa persona il cui cognome nel primo caso non fu messo per intero.

333. — **Caramuel D. luan,** obispo de Vegeven — Architectura civil recta y obliqua, considerada y dibuxada en el Tempio de Ierusalem —. Vigevano, 1678.

334. — **Uberte Balaguer D. Anastasio** — La obligacion prevenida, con su primera y segunda respuesta a un papel manoscrito de 3 junio 1677 en que un moderno da por licito el Permiso de los Rameros en los castillos de Napoles ecc. —. Pozzuoli, Fasulo, 1678.

335. — **Cocco y Manca Fulgencio** — Arbol Genealogico de la Esclarecida Casa Egmondana —. Cagliari, verso il 1680.

336. — **Napoles** — Romance heroico, descrive succintamente las grandes, continuadas, sumptuosas y reales Fiestas con que festejó el felicissimo y ale-

gre Himeneo de las Católicas Magestades.... de Don Carlos de Austria, y Doña Maria Luisa de Borbon, el Ex. Señor Marquez de los Velez Virrey ecc. -. Napoli, Cavalo, 1680.

337. — **Egmont Felipe (de)** — Crida general ecc.—. Cagliari, Galcerin, 1680.

338. — **Ventura de la Sala et Abarca Franc.** — Despues de Dios la primera obligacion: y glosa de Ordenes militares —. Napoli, Fasolo, 1681, in 4.

339. — **Melendez Iuan** — Tesoros verdaderos de las Indias, en la Historia de la gran provincia de S. Iuan Baptista del Perú —. Roma, Tinassio, 1681-82, 3 voll. in fol.

340. — **Cubero Sebastian Dr. D. Pedro** — Peregrinacion del mundo —. Napoli, Porsile, 1682.

341. — **Enriquez de Fonseca Luis** — Ocios de los estudios versos y discursos philologicos. Dedicados all' Ex.mo Señor D. Fernando Requesens, Virrey de Napoles. — Napoli, Castaldi, 1683.

342. — **Alagón Pedro** — Leyes synodales del Arzobispado Arborense ecc. —. Cagliari, Galcerin, 1684.

343. — **Tedde Fr.** — Oracion panegirica del Aug. y Admir. sacramento del Altar —. Cagliari, S. Domingo, 1684.

314. — **Sobrecasas Fr.** — Constituciones del Arzobispado de Caller —. Cagliari, Martin, 1685.

345. **Porqueddu Iuan** — Sermon de S. Iuan de Dios —. Cagliari, Galcerin, 1686.

346. — **Pignatelli de Aragon Nic. Virrey** — Pregon gen. —. Cagliari, Galcerin, 1686, 1687, 1688. — Crida gen. —. Cagliari, 1687, 1688.

347. — **Chafrion Ioseph** — Plantas de las fortificationes de las ciudades, plazas, y castillos del Estado de Milan —. Milano, 1687.

348. — **Zatrilla y Vico D. Iosè** — Engaños y desengaños, deducidos de la amorosa historia que a este intento se describe del Duque D. Fed. de Toledo donde se aprehende lo dañoso de esta pasion, y se advierte su reparo en varios documentos morales y politicos: exornados de toda erudicion sacra y umana para mayor aprovechamento de las almas --. Napoli, Roseli 1687. -- Altra ed. Napoli, Roseli, 1688.

Questo Zatrilla nella dedica si dice nativo di Cagliari.

349. — **Trujillo Fr.** — Oracion Ev. del glor. S. Nicolas Obispo de Mira --. Cagliari, Galcerin, 1689.

350. — **Barroso Bernardino** — Teorica, practica y exemplos —. Milano, Malatesta, s. d., ma intorno al 1690.

351. — **Relacion** de todo lo que ha passado entre el Arçobispo Turritano y D. Fr. Carnicer Canon. de Caller —. Sassari, Serviti, 1690.

352. — **Moscoso L. Virrey** — Pregon general —. Cagliari, Galcerin, 1691 e 1692.

— Capitulos para la buena administracion, 1683.

353. — **Canizares Iuan** — Catecismo de la doctritrina christiana con otros exercicios utiles ecc. —. Cagliari, Martin, 1692.

354. — **Nino de Guevara Fr. Nic.** — La Concha de oro Palermo, por Reina de Trinacria, coronada de laurel inmortal, cuya perla mas preciosa es la nobilissima Santa Rosalia ecc. —. Palermo, Coppola, 1692.

355. — **Barbas Machuca D. Gaspar (de)** — Reflecciones poeticas, morales, politicas, y devotas —. Napoli, Cavallo, 1693.

356. — **Romero Padre Fray Francisco** ecc. — Llanto sagrado de la America Meridional que busca alivio en los Reales oios de D. Carlos II Rey de las Españas ecc. —. Milano, 1693.

357. — **Arte** universal de la guerra del Principe Raimondo Montecuccoli, traducido de l' italiano por D. Bartolomeo Chafrian soldado —. Milano, Malatesta, 1693.

358. — **Rey y Lara Gabriel (de)** — El Tifeo siciliano y Guerra de los Gigantes: poema heroico, etc. —. Napoli, Benci, 1696.

359. — **Serra Fabio** — El promotor fiscal de la Curia y Mensa Primacial Calaritana —. Cagliari 1696.

360. — **Historia de Leopoldo primero** maximo invictissimo Emperador del Orbe christiano —.

Milano, Malatesta, 1696. Tre voll. in fol.

Senza nome d'autore. Nella dedica c'è la firma D. M. G. V. In nessun bibliografo trovo registrata quest'opera, ch'io ho conosciuta per essere essa posseduta dall'Estense.

361. — **Pastor Fr. y Valonga Martin** — Las Nulidades de las censuras que promulgó el Arzobispo de Caller —. Cagliari, 1696.

362. — **Pastor Fr. y Veyn Pedro** — La Nulidad de las censuras promulgadas por el Inquisidor D. Hortega —. Cagliari, 1697.

363. — **Solis losé Virrey** — Pregon gen. —. Cagliari, Galcerin, 1697.

364. — **Villa Michele** — Constituciones synodales del obispado de Ampurias y Civita —. Roma, Komerek, 1698.

365. — **San Miguel Fr. Isidoro (de)** — Reflejos de la verdad y centinelas de divino amor, con que los amorosos rayos de el Sol divino de Iusticia alumbraron y encendieron al Sol de la Iglesia San Agustin, y al contemplativo portento de penitencia San Pedro de Alcántara, sacadas de las virtudes y doctrína de uno y otro, para común utilidad —. Napoli, Mosca, 1698.

366. — **Navarrete Antonio Perez** — Las grandezas... del Señor Cardenal de Albornoz.

— Genealogia de la casa de Albornoz.

— Relacion de las Fiestas de Napoles por el nacimiento de D. Felipe Prospero.

I due primi scritti furon probabilmente stampati a Bo-

logna e il terzo a Napoli, le due città dove questo Navarrete visse gran tempo e pubblicò altri scritti latini.

367. — **Oliva de S. Iosé Juan** — El Amigo Confesor —. Milano in 4.

Ediz. del sec. 17.°

368. — **Milone Vincenzo** — Historiadores Españoles, Italianos y Franceses que refieren en sus generales historias los servicios particulares de D. Antonio Perez Navarrete Marques de la Tercia —. Napoli in 4.

369. — **Ruiz De la Cuna Io.** — Discursos sobre el Origen del Economado del Estado de Milan —. S. d.

Dev'essere della 2ª metà del sec. 17.° La riporta il Predari *Bibl. Mil.* p. 71.

370. — **Aclamacion** del Rey N. S. D. Felipe V ecc. en Madrid miercoles a 24 de Nov. 1700 —. Madrid e Milano, Malatesta, 1700.

371. — **S. Iosé D. Fr. (de)** — Tratado de ortografia —. Roma, Cenobio e Plano, 1700.

372. — **Moncada Virrey** — Pregon general —. Cagliari, Martin, 1700; poi Cagliari, S. Domingo 1700 e 1701. Altra ed. 1780.

373. — **Cavada Luis** — Ideas sacras, panegyricas y morales —. Roma, De Rossi, 1701-1704. Due voll. in fol.

374. — **Beretta Gasparo** — Servicios del conde y maestre de campo Beretta, con breve noticia de successos desde el 1639 hasta el 1702 —. Milano, 1702.

375. — **Masones Fr.** — Leyes synodales del obispado de Ales —. Cagliari 1702.

— Constituciones del Semin. de S. Pedro —. Cagliari 1703.

— Leyes synod. de Arborea y S. Iusta —. Cagliari, Gelabert, 1712.

376. — **Sicardo losé** — Pastoral á los fieles de su diocesi de Sacer —. Sassari 1703.

377. — **Bergio Simón** — Temple de sentimientos iustos en la temprana muerte de I. Guiso, Marques de Albis —. Cagliari, Martin, 1703.

378. — **Mameli Dom.** — Dulzuras del alma devota del SS. Rosario —. Cagliari, 1703.

379. — **Contini Fr. Matteo** — Compendio historial de la milagrosa venida de N. S.ª de Buenayre á su real combento de mercenarios calzados de la ciudad de Caller —. Napoli, Mosca, 1704 in 12.

380. — **Ibba I. Ant.** — Examen del solemne voto que en Cortes Gen. hizieron los Sardos, con intervencion de los tres Braços Ecc. Mil. y Real, iurando tener, defender y enseñar la pureza de el primer instante de Maria ecc .. — Cagliari, Buenayre, 1705.

— Paternal desempeño de una madre seria ecc... —. Cagliari, Martin, 1725.

381. — **Sellent Ant.** — Oracion á la sagrada Virgen de la Merced —. Cagliari, 1707.

382. — **Solis y Gante D. losè** — Fabula de Eco

y Narciso. Sacala á luz D. Vincente Bacallar y Sanna del Reyno de Cerdeña, y en él Cavallerizo Mayor de su Magestad de su Consejo y Governador de Caller —.

Stampato in Sardegna al principio del sec. 18,° e probabilmente nel 1707-1708, quando il Solis stette al governo dell'isola.

383. — **Cariñema y Pensa B.** — Exhortacion á los Leales y Honrados Sardos —. Cagliari, 1708.

— Constituciones synod. del Arzobispado de Caller —. Cagliari, S. Domingo.

— Sermon prevenido para dar principio á la Mission. — Cagliari, 1720.

— Sacrificio de espiritus contribulados y corazones contritos —. Cagliari, Buenayre, 1721.

— Tiernos sentimientos, dulces suspiros, ruegos ardientes, que en un breve discurso procuró excitar en sus Ovejas Domingo IV despues de Pascua —. Cagliari, S. Dom., 1721.

384. — **Trincas Ign.** — Luz evangelica del sol paduano ... sermon panegyrico.... al Glorioso y Esclarecido Portugues S. Antonio de Padua —. Buenayre 1709.

385. — **Bosch Balt.** — Practica de visitar enfermos y ayudar á bien morir —. Cagliari, Serra 1710, poi 1728.

386. — **Fancello I. Ant.** — El Flebotomista instruido á beneficio de la publica salud —. Cagliari, S. Dom., principio del sec. 18.° — Epitome de la

Anatomia y chirurgia —. Cagliari, principio del sec. 18.º

387. — **Instrucciones** ordenadas para una vida christiana —. Cagliari, S. Dom., principio del sec. 18.º

388. — **Carnicer I. B.** — Por Antonia García, heredera da Gaspar Levell —. Cagliari, Saba, principio del '700. — Por la Ill. D.a Fr.a Lança de Castelví —. Cagliari, Saba, principio del '700.

389. — **Relacion** de todo lo que ha sucedido en la invasion de Franceses sobre Zerdeña este año de 1710 —. Cagliari, Buenayre, 1710.

390. — **Novena** del glorioso S. Miguel —. Cagliari, 1710.

391. — **Ventimilla Fr.** Rosa Panormitana excogida entre la fragrancia de los flores ecc. Panegirico de S. Rosalia —. Cagliari, Serra, 1711.

392 — **Bacallar D. Vincente** — Comentario de la guerra de España e historia de su rey D. Phelipe V el animoso —. Genova 1711, in fol.

— Altre ediz.: Madrid e Genova 1719, poi Genova 1725.

L'ed. di Genova 1725 reca il titolo: « Comentario de la guerra de Espana desde el principio del Reynado del rey Felipe V hasta la paz general del ano 1725 ».

— Monarquia Hebrea —. Genova, Garbizza 1719. Voll. 4.

Quest'opera dello scrittore sardo era già stata edita a Madrid nel 1702, ed ivi pure fu stampata nel 1709 e 1746 l'altra opera *Los dos Tobias*.

393. — **Rozer de Eril** — Pregon gen. —. Cagliari, Galcerin, 1712.

394. — **Ordenacions** de la illustre ciutat de Caller decretades per la Magestad dal Rey Nostre Senyor á petició de aquella mediant lo Doctor Bernardi Armanyach, Syndich —. Cagliari, S. Dom., 1713.

395. — **Ruya Salv.** — Sermon en la fiesta de S. Thomas de Aquin —. Cagliari, S. Dom., 1713.

396. — **Sanna Iuan** — Festivos cultos y aplausos y oraciones panegiricas en la canonizacion del summo Pont. Pio V —. Cagliari, Stamp. R. Convento, 1714.

— Oraciones paneg. de S. Felix de Cantalicio y de S. Saturnino. — Cagliari, 1712

397. — **Delvecchio Alph.** — Allegato iuridico por D.a Beatriz Sanna —. Cagliari 1714.

398. — **Quiros I. Ant.** — Por el Señor D. Felix de Sotomayor —. Cagliari, S. Dom., 1714.

399. — **Cadello Rugio** — Discurso iuridico por D.a Maria Castelví —. Cagliari, Buenayre, 1715.

— Respuesta en hecho e en derecho ecc. —. Cagliari, S. Dom., 1715.

400. — **Novena** a Maria SS. de la Merced —. Cagliari, Buenayre, 1715.

401. — **Fulgueri el Doctor** — Alegacion... por Dom. Carta y Fortes —. Cagliari, Pisá, 1715.

402. — **Botelho de Moraes y Vasconcelos Francisco** — El Alphonso, o la fundacion del reyno de Portugal, poema epico —. Lucca, 1716.

Ristampa della prima ediz. fatta a Parigi nel 1712. Autore ignoto al Gallardo, benchè l'opera fosse poi stampata anche a Salamanca nel 1731; e benchè il Botelho componesse anche *El nuevo mundo, poema heroico*, stampato a Barcellona nel 1701.

403. — **Soro Nic.** – Catecismo y breve exposicion de la doctrina christiana, con otros tratados y devociones —. Cagliari, Galcerin, 1716. Altre ed.: 1721; Sassari, Centolani, 1760.

404. — **Martin Cordero** — Manual espiritual de devotas oraciones —. Cagliari, Pisá, 1717.

405. — **N. Planta** de la R. Audiencia del Reyno de Zerdeña establecida por su Magestad —. Cagliari, S. Dom., 1717.

406. — **Valdés Pedro** — Alegacion iur. por Ant. Arbelas —. Cagliari, Pisá, 1717.

— Por l'Illustre Cabildo Calaritano —. Cagliari, Pisá, 1717.

407. — **Granada Luis** — Libro de la Oracion y Meditacion —. Cagliari, S. Dom., 1719.

408. — **Quintana P. Ier.** — Discurso iuridico sobre la explicacion... de las palabras del edicto de la Intendencia Gen. de Este Reyno, de 25 Iulio 1718 —. Cagliari, 1719.

409. — **Solinas I. M.** — Manifiesto iuridico á favor

del Cabildo Calaritano —. Cagliari, Galcerin, 1720.

410. — **Palavicino Felipe** — Pregon gener. — Cagliari, Martin, 1720.

Una delle prime disposizioni prese dai Piemontesi in Sardegna contro la peste.

411. — **Carta Ang.** — Sermon del Angelico Doctor S. Thomas de Aquino —. Cagliari, S. Dom., 1720.

— Sermon por la Synodo Diocesana —. Cagliari. Martin, 1745.

412. — **Gonzales Manuel** — Novena á los S. Reyes Magos —. Cagliari, Pisá, 1720.

413. — **Manca Fabricio** — Difuntos que hablan: muertos que predican. Oracion fun. en las honras que hizo á sus difuntos la primitiva provincia de Aragon de la Real y Mil. Orden de la Merced —. Cagliari, Buenayre, 1721.

414. — **Pallacho Ign.** — Loa al Ser. Señor D. Carlos Emanuel de Saboya —. Cagliari, Buenayre, 1721.

415. — **Novena** de la Virgen bajo el dulce y amable titulo de Madre de la Misericordia, —. Cagliari, St. R., 1722.

416. — **Segneri Pablo** — Actos de practicarse antes y déspues de la Comunion —. Cagliari, Martin, 1722.

— Alabanzas y oraciones en sardo y castellano —. Cagliari, Martin, 1733.

417. — **Sucinta** descripcion de los Regozijos y festejos con que este Reyno de Sardeña ha celebrado la noticia del bien ideado Matrimonio, que con la Princesa Palatina Sultzbach la Ser.ma Sen. D.a Anna Christ. Ludovica ha contrahido el Ser.mo Señor D. Carlos Eman. Principe de Piamonte —. Cagliari, Pisá, 1722.

418. — **Pomey Fr.** — El mundo abreviado traduzido en español —. Cagliari, Gelabert, 1724.

419. **Porcu I. B.** — Cultos sacros que por espacio de 40 horas consagró á I. Christo la ciudad de Caller —. Cagliari, Musca, 1725.

420. — **Porcela Iosé** — Modo de hazer la trezena al Minimo Maximo Pad. S. Fr. de Paula —. Cagliari, Borro, 1726.

421. — **Epitome** de las excelencias y glorias del soberano Principe S. Miguel con su novena —. Cagliari, Martin, 1727.

— Altra ed.: Sassari, Centolani, 1753.

422. — **Trezena** al amante y amado de todos, S. Antonio —. Cagliari, Borro, 1727.

423. — **Novena** á los grandes Patriarcas S. Ioachin y S. Anna —. Cagliari, S. Dom., 1727 e 1755.

424. — **Novena** de S. Pascual Baylon —. Cagliari, Borro, 1728 e 1770.

425. — **Sagrados** cultos y fiestas celebradas en el R. Convento de S. Domingo por la canonizacion

de la Inoc. Virgen S. Ignes de la Orden de Predicadores —. Cagliari, S. Dom., 1728.

426. — **Falque I. Salv.** — Breve Directorio para saber en todo el presente año de 1728 los dias buenos de poder sangrar y purgar —. Cagliari, Martin, 1728. Altra ed.: 1729.

427. — **Langosco Tom.** — La muger forte, prodigio de valor sobre su sexo, la Ser. D. a Anna de Orleans esposa de nuestro amo y dueño Victorio Amedeo el Grande —. Cagliari, Martin, 1728.

— La beata Raquel que muere al mundo para nacer al cielo. Oracion funebre de la S.a Theresa Is. de Lorena reyna de Sardeña —, Cagliari, Martin, 1745.

— Oracion fun. del Arzobispo de Caller D. Iosé Falletti.

Il primo e il terzo di questi scritti furon volti anche in it.

428. — **Mirabili Buenav.** — Sacrificio de inteligencia y voluntad ofrecido de la Sardeña á su Rey Victorio Amedeo por haber S. M. enviado á aquel Reyno socorro de grano en la carestia de 1728 —. Cagliari, 1728.

— Años Reales Coronados de la Benignidad de Dios, con la salud y conquistas que obtuvo en el 1746 el Rey de Sardeña Carlos Eman. —. Cagliari, S. Dom., 1746.

— Dias pensativo per la paz general —. Cagliari, S. Dom., 1747.

— Panegirico de s. Pascual Baylon —. Cagliari, S. Dom., 1741.

— Pronostico por el feliz nacimiento del principe Carlos Fr. M. Duque de Aosta —. Cagliari, 1739.

429. — **Camus Nic.** — Constituciones synod.del Obispado de Bosa ecc. —. Cagliari, S. Dom., 1729.

430. — **Reglas** y Indulgencias concedidas por N. S. P. Bendito XIII en 23 de Set. 1729 á los hermanos de la Buena Muerte —. Cagliari, S. Domingo.

431. — **Camoens Luis (de)** — Lusia, poema epico... com os argumentos de Ioaô Franco Barreto, illustrado con varias e breves notas... por Ign. Garcez Ferrejra —. Napoli e Roma, 1731-32, 2 voll. in 4.

432. — **Asuni Antioco** — Manual de la Tercera Orden Seraphica —. Cagliari, Martin, 1732.

433. — **Guiso P. Pacifico** — Historia de las heroicas virtudes, milagros ecc. del B. Salvador de Horta —. Cagliari, 1732.

434. — **Idea** de la Congregacion de los predicadores del SS. Sac. —. Cagliari, Martin, 1733.

435. — **El Esmero** de la Div. Onnipotencia. El Asombro de la Naturaleza... la B. Catalina de Riccis —. Cagliari, S. Dom., 1733.

436. — **Novena** á la Glor. Virgen S. Lucia —. Sassari, Centolani, 1734.

437. — **Novena** del Gl. S. Pr amo —. Cagliari, Martin, 1734.

438. — **Sanna Salv.** — Novena del Gl. S. Ramon —. Sassari.

439. — **Mayneri Aless.** — Novenario de S. Luis Gonzaga —. Cagliari, Titard, 1734.

— S. Luiz Gonzaga en sus seis domingos —. Sassari, Centolani 1741 e 1756; e Sassari, Serviti, 1742.

440. — **Usai Fr. Diego** — Novenario á la imagen, de la Virgen de las Gracias —. Sassari, 1735.

441. — **Eschevera Fr. Miguel** — Novenario del Card. S. Ramon Nonnato —. Cagliari, Buenayre.

442. — **Espiritual** aparejo al Sac.mo Parto de Maria —. Cagliari, S. Dom., 1736.

443. — **Rivarol Marques de, Virrey** — Formulario para la construccion de Processos criminales —. Cagliari, Martin, 1736.

444. — **Novena** á S. Teresa de Iesus —. Cagliari, Martin, 1737.

445. — **Novena** de la prodigiosa y seraphica S. Rosa de Viterbo —. Cagliari, Borro, 1738.

446. — **Novena** del glor. S. Ramon Nonnat —. Sassari, Centolani; e Cagliari, S. Domingo.

447. — **Santander Fr.** — El capuchino retirado en si mismo, ó exercicios espirituales —. Roma, 1738; poi Sassari, 1738 (Trad. dall' it.).

448. — **Estado** de los lugares donde se ha establecido la R. Inquisicion —. Cagliari, Martin, 1738.

449. — **Libro** de las gracias concedidas por los Mar-

queses de Quirra al Iudicado de Ollastre —. Cagliari, S. Dom., 1738.

450. — **Quilla y Nulles** — Auto de decretacion, loacion y aprobacion de Capitulos de Gracias —. Cagliari, Murtas, 1739.

451. — **Manca Cendrelles Gav.** — Relacion de la Invencion de los Cuerpos de los ss. martyres Gavino, Proto y Ianuario hallados en 1614 —. Cagliari, 1639.

452. — **Sagrado** aparejo á la fiesta del Gl. Arcangel S. Miguel —. Cagliari, Borro, 1739; Cagliari, Titard, 1799; Sassari, Centolani, 1757.

453. — **Vida** de S. Vincente Ferrer —. Cagliari, S. Dom., 1740.

454. — **El Exercitante** en los dias de los santos Exercicios ecc. —. Sassari, Centolani, 1740.

455. — **Novena** del B. P. Ioseph Calasanz —. Cagliari, S. Domingo.

456. — **Novena** de S. Antiogo Sulcitano —. Cagliari, S. Domingo.

457. — **Novena** al Glor. S. Fr. de Borja —. Sassari, Centolani.

458. — **Zespedes I. Bern.** — Pensamientos christianos para todos los dias del mes, escritos en lengua francesa por el P. Bohours y traducidos en la castellana: añadido el Romance mistico —. Sassari, Centolani, 1740. Altra ed.: Sassari, Centolani, 1752,

459. — **Breve** doctrina christiana ecc. — Cagliari, Borro, 1740.

460. — **Breve** noticia de la la Vida y Milagros del B. Ioseph Calasanz... traduzida del Idioma Italiano al Español por uno de sus hijos —. Cagliari, S. Dom., s. d.

461. — **Breves** meditaciones sobre los novissimos —. Cagliari S. Dom., s. d.

462. — **Guerrero y Morcillo** — Libro de conjuros contra tempestades —. Sassari, Centolani, 1741.

463. — **Novena** al Seraph. S. Francisco de Assis —. Cagliari, 1741.

464. — **Barcia Iosé** — Silvas del Pastor Divin á todos los sacerdotes... por D. I. Barcia Obispo de Cadiz — Sassari, Centolani, 1742.

465. — **Cornelio Damian** — Vida de S. Rosa de Viterbo —. Cagliari, Murtas, 1743.

466. — **Novena** del Glor. S. Luis Gonzaga —. Sassari, Centolani, 1743.

467. — **Novena** por las benditas animas del Purgatorio —. Cagliari, S. Domingo.

468. — **Novena** del Gl. S. Iorge Obispo —. Cagliari, S. Domingo.

469. — **Calino Ces.** — Compendio de la Vida, Muerte y Milagros de S. Iuan Nepomuceno. Traduzido del Idioma ital. —. Sassari, Centolani, 1744.

470. — **Cordara I. C.** — Breve relacion de la vida

y martyrio del V. S. Ignacio de Azevedo —. Sassari, Centolani, 1745.

471. — **Devoto** exercicio á honra de S. I. Nepomucen traduzido de la lengua It. en la Castellana —. Sassari, Centolani, 1745.

472. — **Devocion** de S. Iuan Baptista —: Cagliari, Martin, 1745.

473. — **Devocion** de S. Iuan Nepomuceno —. Cagliari, Martin, 1745; e Sassari, Centolani, 1762.

474. — **Diana y Capay Seb.** — Sermon de la Canonisacion de S. Caterina de Boloña —. Cagliari, S. Domingo.

475. — **Novena** de S. Estanislao Kostka —. Sassari, Centolani, 1746.

476. — **Novena** del Gl. Arcang. S. Rafael —. Cagliari, S. Domingo.

477. — **Devocion** del S. Apost. Iudas Tadeo —. Cagliari, S. Domingo.

478. — **Devoto** exercicio á S. Pedro de Alcantara —. Cagliari, S, Domingo.

479. — **Devoto Metodo** para rezar el Rosario —. Cagliari, S. Domingo.

480. — **Seis** domingos en honra de S. Estanislao Kostka —. Sassari, Centolani, 1746.

481. — **Devoto obsequio** á S. Luis Gonzaga —. Sassari, Centolani, 1746.

482. — **Motivo** para visitar á menudo y con fruto el SS. Sac.mento —. Sassari, Centolani, 1746.

483. — **Diez Domingos** en honra de S. Ignacio, traduzido en la lengua castellana de la It. —. Sassari, Centolani, 1747.

484. — **Quarta Pedro Fr.** — Oracion para alcanzar de Dios alcun favor por intercession de S. Ioseph de Leonessa —. Cagliari, S. Domin., 1747.

485. — **Devoto** Consuelo á la hora de la Muerte. Por un pecador arrepentido —. Sassari, a mezzo il sec. 18.°

486. — **S. Antonio Iuan de** — Novenario de S. Miguel —. Cagliari, Martin, 1747.

487. — **Puddu Iosé** — Relacion historica de la venida de le Virgen SS. de Buenayre al Convento de la Merced en la ciudad de Caller —. Cagliari, Nieddu, 1750.

488. — **Platicas doctrinales** á uso de los ven. curas de Sardeña —. Sassari, Centolani, 1751.

489. — **Novena** del SS. Nacimiento de Iesu Christo —. Cagliari, Martin, 1751.

490. — **Oracion** afectuosa á Dios, en la que se interponen los meritos del B. Ioseph Calasanz —. Cagliari, Martin, 1751.

491. — **Briqueras Conde (de)** virrey de Cerdeña desde 1752 hasta el 1755.

— Arcancel de los derechos, que se deverán exigir los ministros patrim. de este Reyno en caso

de extracciones de generos.... —. Cagliari, Martin, 1754.

492. — **Pinamonte I. P. y Prola** — Pratica del aparejo á la Muerte —. Sassari, Centolani.

493. — **Novena** del Gl. S. Luiz Gonzaga —. Sassari, Centolani, 1755.

494. — **Brunengo Fr.** — Pratica de los exercicios de la Santa Devocion de los Treze Viernes, á honra y gloria de Christo y de sus santos Apostolos ecc. —. Cagliari, S. Dom., 1757.

495. — **Novena** de S. Efisio —. Cagliari, S. Dom., 1758.

496. — **Pintor Ramon** — Allegato juridico por Iayme Borro Zatrillas —. Cagliari, Martin, 1758.

497. — **Xacca I. B.** — Sermon del B. Salvador de Orta — Cagliari, Martin, 1758.

498. — **Sermon** de S. Ignacio de Ioyola —. Cagliari, Martin, 1759.

499. — **Devocion** a le SS. Virgen —. Cagliari, 1759.

500. — **Vida** de la Admirable S. Rita de Cassia —. Cagliari, S. Dom., 1759; poi St. R., 1773, 1803.

501. — **Sagrado** septenario á S. Nicolas de Tolentin —. Sassari, Centolani, 1759.

502. — **Devocion** de los siete Dolores y siete Alegrias del Pat. S. Ioseph —. Sassari, Centolani, 1760.

503. — **Novena** de S. Clara —. Sassari, Centolani, 1760.

504. — **Concas Iosé** — Pastoral á los fieles de su Diocesi —. Cagliari, 1760.

505. — **Doze Domingos** de N. Señora —. Sassari, Centolani, 1761, 1762, 1765.

506. — **Ferro Nic.** — Oracion congratulatoria por la recobrada salud de S. A. R. Carlos Eman. Ferd. Principe de Piamonte —. Cagliari S. Dom. 1761.

507. — **Trezenario** del glorioso S. Antonio Abad —. Cagliari, Nieddu, 1761. Altra ed.: Cagliari, St. R., 1790.

508. — **Novena** de S. Cecila —. Cagliari, Nieddu, 1761.

509. — **Pilo I. Maria** — Breve instrucion pratica para todos los Confessores de su Obispado —. Sassari, Centolani, 1762.

510. — **Nueve** consideraciones deduzidas de la admirable vida de S. Maria Madd. de Pazzis —. Cagliari, Nieddu, 1762.

511. — **Pratica** para el exercicio de nueve dias en honra de S. Anna —. Sassari, Centolani, 1762.

512. — **Devota Novena** de S. Cayetano —. Cagliari, S. Dom., 1762.

513. — **Costa Fr. virrey** — Pregon gen... sobra la formacion de los procedimientos por contumacias, en las Causas criminales —. Cagliari, Nieddu, 1763.

Impresso a due colonne l'una in isp. e l'altra in it.

— Altra ed.: Cagliari, Stamp. R., 1781.

514. — **Novena** de la Virgen SS. del Carmen —. Cagliari, 1765; e Sassari, Piattoli, 1777.

515. — **Guiso Fr. Ignacio** — Oracion funebre del Arzobispo Natta, predicada el dia 18 setiembre 1766 —. Livorno, Falconi, 1766, in 4.

516. — **Delitala Ranucio** — El Varon Iusto. Oracion fun. de Emanuel Del Carretto, Arzobispo de Arborea —. Cagliari, Nieddu, 1772.

517. — **Novena** de la Gr. Madre de Dios de Belem —. Cagliari, St. R., 1772.

518. — **Novena** en honra de los glor. Martyres S. Cosma y Damian —. Cagliari, Nieddu, 1775.

519. — **Setenario** de M. SS. de los Dolores —. Sassari, Piattoli, 1778.

520. — **Contu I. M.** — Novenario de S. Rafael —. Cagliari, Titard, 1779.

521. — **Setenario** para los Difuntos —. Cagliari, Nieddu, 1780.

522. — **Novena** al Sac. Corazon de Iesus —. Cagliari, St. R., 1781, 1785 e 1789.

523. — **Septenario** por las almas del Purgatorio —. Cagliari, Titard, 1783.

524. — **Octavario** del SS. Sacramento —. Cagliari, Titard, 1783.

525. — **Novena** de S. Miguel —. Cagliari, Titard, 1783.

526. — **Novena** al S. Angel Custod —. Cagliari, Titard.

527. — **Novena** de la Inmaculada Concepcion —. Cagliari, Titard, 1783.

528. — **Novena** del Nacimiento del S. Niño de Betlem —. Cagliari, Titard, 1783. Altra ed.: St. R.

529. — **Vida** y Novena de la Gl. S. Barbara —. Cagliari, Titard, 1783.

530. — **Novena** de I. Nazareno —. Cagliari, Titard, 1783.

531. — **Novena** de la Anunciacion y expectacion dal Parto de Maria SS.ª —. Cagliari, Titard, 1784.

532. — **Novena** del SS. y Pur.mo Corazon de Maria —. Cagliari, Titard, 1784.

533. — **Nieremberg I. E.** —. Vida de Iesu Crucificado —. Cagliari, Titard, 1786.

534. — **Serafin de Oristan** — Novena al glor. S. Bernardo de Corlion —. Cagliari, Titard, 1789.

535. — **Senes I. B.** — En la profession de Sor Maria Cl. Viveret --. Cagliari, St. R., 1790.

— En la profession que hizo Sor Maria Urs. Enriqueta Scoffié —. Cagliari, 1790.

— Oración fun. de la Rev. Madre Sor Maria Bern. Montas —. Cagliari, St. R., 1797.

536. — **Novena** del gl. Martyr S. Baquis —. Cagliari, St. R., 1791.

537. — **Devoto** exercicio... delante de la V. Imagen de Iesus Nazar. Divin Red. del Mundo. Trad. de It. en castellano —. Cagliari, Stamp. R., 1793.

538. — **Novena** del B. S. Alberto de Trapani —. Cagliari, St. R., 1794.

539. — **Novena** á la Virgen Maria del Remedio —. Sassari, Polo, 1795.

540. — **Luz** para saber... visitar las catorze Cruzes y Estaciones de la Via Sacra —. Cagliari, fine sec. 18.º

541. — **Novena** de Maria SS. de los Dolores —. Cagliari, St. R., fin sec. 18.º

542. — **Sagrado** Novenario a la Soberana Emperatriz del cielo con el titulo de la Consolacion —. Cagliari, 1800.

543. — **Novena** del glorioso S. Cayetan —. Cagliari, St. R., 1802.

544. — **Breve compendi** della Doctrina christiana, reimprimida amba alguna adiuncta, per ordra dell'Ill. y Rev. Mons. D. Pera Bianco, Bisba de Alguer y Unions. Van á la fin las Actas necessaris per vivra christianamente —. Cagliari, Stamp. R., 1818. — Altra ed.: Cagliari, Timón, 1850.

Ultima ediz. catalana fatta in Sardegna, per ordine di Mons. Arduino Vescovo di Alghero.

545. — **Cartilla y doctrina cristiana** dispuesta para uso y facil inteligencia de los niños —. Milano, Guglielmini e Redaelli, 1842.

Ne furono stampate 24000 copie per uso della città di Caraccas in Colombia.

546. — **Catecismo** y exposicion breve de la doctrina cristiana, compuesto por el p. m. Geronimo de Ripalda de la compañia de Iesus —. Milano, Guglielmini e Redaelli, 1842.

12000 esemplari per Caraccas.

547. — **Caton cristiano** de san Casiano para el uso de las escuelas, con ejemplos —. Milano, Guglielmini e Redaelli, 1842.

12000 esemplari per Caraccas.

548. — **Ejercicio cotidiano** de diferentes oraciones para antes y despues de la confesion y comunion ecc. recopiladas por d. Manuel Martin —. Milano, Guglielmini e Redaelli, 1842.

1000 esem. per Caraccas.

549. — **Meditaciones** par el sacrificio de la Misa ecc. por Minguet —. Milano, Guglielmini, 1842.

1200 esemp. per Caraccas.

550. — **Ramillete de divinas flores** escogido del delicioso jardin de la iglesia, con el consuelo del alma para el recreo del Cristiano. Por Ag. Laborda —. Milano, Guglielmini, 1842, pp. XVI 266.

1000 esemplari sempre per Caraccas.

551. — **Grammatica y arte nueva** de la lengua general de todo el Perù llamada qquichua o lengua del inca ecc. Compuesta por el padre D. Gonzales Holguin ecc. natural de Caceres. Nueva ed. y corregida. Genova, Pagano, 1842, pp. 320.

552. — **Diccionario** español italiano y italiano español, compuesto y fielmente recopilado por Cormon y Manno. Milano, Cormon e Blanc, 1843, in 18.° — Altra ed. con aggiunte, Milano, Guigoni, 1890.

553. — **Parodi P.** — Lecciones selectas de literatura española ecc. —. Genova, Ferrando, 1852.

554. — **Marin F.** — Grammatica sp. —. Milano, Silvestri, 1853, 1863; Milano, Carrara, 1886, 1897.

555. — **Mati P.** — Pezzi sc. di scrittori sp. —. Milano, 1854.

556. — **Bernardini A.** — Grammatica portoghese —. Milano, Borroni, 1859, pp. 687.

557. — **Garcia E. R.** — Estudios sobre la aplicacion de la justicia federal norte americana y la organisacion constitucional argentina —. Firenze, Bettini, 1863.

558. — **Cartilla** de la doctrina cristiana para uso de los niños americanos de la Guyana inglesa —. Roma, Tip. Propaganda, 1864.

559. — **Disertacion** sobre la naturaleza y el caracter esencial de los concordatos —. Roma, Propaganda, 1865, á cargo del cab. D. Pedro Marietti. In 8°, pp. 53 (Vers. dal francese).

560. — **Ahn.** N. Metodo per imparare la l. spagnuola —. Milano, Carrara, 1869.

561. — **Dizionario** sp. it. e it. sp. —. Milano Carrara, 1869. In 16°, pp. 1040.

562. — **P. L. S.** — Impossibilidad de convenio entre el R. Pontifice y los usurpadores de sus derechos —. Roma, Propaganda, 1869.

563. — **Clevé I.** —. La perforacion del Montcenis; i los meros ferrocarriles —. Firenze, Barbera, 1870.

564. — **Manning. E.** — Pastoral sobre la infalibi-

lidad del Papa, trad. por A. de Giblattar —. Torino, Marietti, 1870.

565. — **LLona N.** — Nuevas poesias —. Pisa, Vannucchi, 1872.

566. — **Compendio** de la vida de los dos santos Guipuzcoanos S. Ignacio de Loyola y S. Martin de la Ascension —. Roma, Propag., 1872, pp. 96.

567. — **Gasparini A.** — Sobre el farmaco antisifil. de Pollini —. Milano, Coop. 1872, 1876, 1881.

568. — **Varela E.** — Mitre ante sus conciudadanos: folleto politico —. Torino, Bona, 1874.

569. — **Eizaguirre G.** — Instrucciones para sacerdotes —. Roma, Poliglotta, 1875. In 8,° pp. 470.

570. — **Brito los. a.** — Nociones elementales de musica —. Firenze, Tip. Claudiana, 1875.

571. — **Bosco I.** — El joven instruido —. Torino, Tip. Salesiana, 1875. (Versione del libro di D. Bosco « Il giovane provveduto ».

572. — **Gianotti O.** — Gramática castellana —. Roma, Bocca, 1876.

573. — **Ensayo** para una colecion de memorias de hombres celebres ecc. —. Firenze, Ricci, 1876.

574 — **Noticias** del r. p. Domingo de la Orden de predicadores y de v. p. Lisardi de la comp. de Iesus —. Firenze, Concez., 1876.

575 — **Martires** [**Los**] domenicos del extremo Oriente ecc. —. Milano, T. S. Gius., 1877.

576. — **Magalhaens G.** — Comentarios e pensamentos —. Roma, Forzani, 1880.

577. — **Guimaraens L.** — Lyrica: sonetos e rimas —. Roma, Tip. Elzev., 1880.

578. — **Documentos** relativos á la fondacion de S. Pedro in Montorio —. Roma, T. Romana, 1880.

579. — **Spinelli A.** — Cinque poesie sp. attribuite a G. Del Carretto —. Carpi, Rossi, 1881.

580. — **Gramm.** sp. —. Milano, Sonzogno, 1881.

581. — **Moreto Ag.** — El desden con el desden —. Torino, Anfossi, 1881.

582. — **Papas** [**Los**] y las visperas sicilianas —. Roma, Ist. Pio IX, 1882.

583. — **De Figuereido P. A.** — O holocausto. Firenze, T. Cenniniana, 1882 —. Amor d'esposo: narrativa historica Firenze, T. Art. Stamp., 1886. — O brado de yparanga, ou a proclamaçaô da independencia do Brasil. Firenze, T. Art. St., 1888. — Alguns Discorsos. Firenze, T. Art. St., 1888.

584. — **Calvano T.** — Historia de la guerra de America entre el Chile, el Perú y la Bolivia. Vers. castellana de A. de Bellestreros. Parte I Firenze, Art. St., 1882. In 8. p. 16.464. — El Guatemala. Vers. ca- stell. Firenze, Landi, 1895. — El Venezuela Trad. por el autor. Firenze. Cardi, 1897.

585. — **Gonzales G.** — Dizionario marit. italo-portoghese —. Venezia, Cecchini, 1882.

586. — **Ovalle S.** — N. Gramática castellana — Roma, T. Pace, 1882.

587. — **Alvarez I.** — Memoria sobre un mecanismo lanzasiluros —. Spezia, Tip. « Il lavoro », 1883.

588. — **Pequeño** manual de lectura española —. Milano, Sonzogno, 1883.

589. — **Monaci F.** — Un modelo de meninas cristaas o memorias do martyrio de S. Iñes. Trad. por F. Sottovia —. Roma, Poliglotta, 1883.

590. — **Del Viso R.** — Informe sobre igiene naval. Roma, Voghera, 1884. — Relacion. sobre la r. marina it. Genova, Armanino, 1886.

591. — **Suarez J.** — El tesoro de las niñas —. Genova, T. Colombo, 1884.

592. — **Comajuncosa A.** — El Colegio franciscano de Tarija y sus misiones: noticias historicas —. Quaracchi, Tip. Coll. S. Bonav., 1884. In 8. pp. VII 566.

593. — **Gianachini D.** — Diario de la expedicion boliviana al Alto Paraguai —. S. M. Angeli, 1886.

594. — **Un percacho,** que parte de Napoles á Roma ecc. —. Roma Forzani, 1886.

595. — **Villoresi E.** — Claveles encendidos, escogidos en los encantados iardines de la poesia española Antologia. Milano, Brigola, 1887.

— Antologia poetica sp. dal sec. XV al XIX —. Milano, Brigola, 1890.

596. — **Selley y lordá F.** — La gran cuestion de

actualidad o sea la eterna Cuestion Romana —. Roma, T. Tiberina di Seth, 1888.

597. — **Guja** prática sobre el uso del acido salicilico y de otras preparaciones farmaceúticas —. Milano, Agnelli, 1888.

598. — **Correa Garcâo P.** — Obras poeticas e oratorias —. Roma, Centenari, 1888.

599. — **Gutierrez E.** — La Mazorca. Milano, Tommasi e Checchi, 1888. — Iuan Moreira. Milano, Tommasi e C., 1888. — Don Iuan Manuel De Rosas. Milano, Tommasi e C. 1888. — El puñal del Tirano. Milano, Tommasi e C., 1888. — El jorobado se divierte con su gavilla infernal. Milano, Tommasi e C., 1890 — El mataco. Milano, Tommasi e C., 1890. — El Pastor Luna. Milano, Tommasi e C. 1890. — Los hermanos Barientos. Milano, Tommasi e C., 1890. — Lanza el gran banquero. Milano. Tommasi e C., 1890 —. Iuan sin patria. Milano, Tommasi e C., 1890. — Carlo Lanza: episodios curiosos. Milano, Tommasi, 1894.

600. — **Florecillas** del iardin de S. Francisco en 1886 —. Milano, Ghezzi, 1888.

601. — **Fereal V.** — Misterios de la inquisicion con otras sociedades secretas de España, con notas, de Manuel de Cuendia, traducido por Luis Brandaris. —. Milano, Bietti, 1889. In 16,° pp. 480.

602. — **Della Croce G. C.** — Historia de la vida... del rustico Bertoldo, de Bertoldino y Cacaseno ecc. —. Milano, Lib. Mil., 1889.

603. — **Ezelza G.** — Canciones ; Colleccion de Canciones ; el Cantor —. Milano, Tommasi, 1889.

604. — **Dumas A.** — El conde de Monte Cristo —. Milano, Bietti, 1889.

605. — **Garret A.** — Flores garrettianas colhidas par Io. de Araujo. Napoli, D' Auria, 1889. -- Ignés de Castro, proiecto de drama divulgado p. I. De Araujo. — Livorno, Giusti, 1897.

606. — **Kock P.** — Gustavo el calavera. Milano, Tommasi e Cecchi 1889. — El Amante apasionado. Milano, Bietti, 1889. — Por los hombres. Milano, Bietti, 1889. — En busca de mujer. Milano, Bietti, 1890. -- Mujeres, vino y iuego. Milano, Tommasi e C. 1890 -- Un hombre desgraciado. Milano, Tommasi e C. 1890. — El señor Avefria. Milano, Tommasi e C. 1890. — Noches de amor. Milano, Bietti, 1890. — Una noche de novios. Milano, Tommasi e C. 1890. — Aventuras de un estu diante. Milano, Bietti, 1890.

607. — **Doña Iuana** la loca y Felipe al Hermoso —. Milano, Tommasi, 1890.

608. — **Moral** de la vida humana.... vertida del ingles... —. Roma, Gould, 1890.

609. — **Diaz F.** Las busconas de Buenos Aires —. Milano, Tommasi, 1890.

610. — **Apuntes** biographicos y cartas del P. L. de Mataró misionero en la rep. del Ecuador —. Milano, Ghezzi, 1890.

611. — **Tadolini e Manfredi** — Projecto para un monumento de la revolucion del 23 de marzo 1810 en Buenos Aires —. Roma, Lincei, 1890.

612. — **Manetta e Rughi.** — Grammatica spagnuola —. Torino, Loescher, 1890; 2.ª ed.

613. — **Besos M.** — Cuentos de una cortesana —. Milano, Bietti, 1890.

614. — **Calasanzio de Llevaneres G.** — Soliloquios da Alma con S. Iosé —. Recanati, 1890.

615. — **Benavides Checa G.** — La iglesia nacional española y sa Magestad Alf. XIII. Roma, 1890

— Glorias de Antequera. Roma, 1892. — De S. Damaso I Papa confessor hispano. Roma 1894.

616. — **Memoria [A la]** de D. Bosco: solemne homenaje —. Torino, Sales., 1890.

617. — **Montépin S.** — Una raña de Paris. Parte I. —. Milano, Tommasi, 1891.

618. — **De Souza A.** — Palavras acerca da infallibilidade do R. Pontifice —. Roma, T. Artig., 1891.

619. — **Fernandez M.** — Viaje por Italia —. Siena, T. S. Bern., 1891.

620. — **De Silva Diaz.** — Exercicios gregos —. Torino, Bona, 1891.

621. — **Maria St.** de Escocia —. Milano, 1891.

622. — **Ulloa R.** — Renglones cortos. Roma, T. Elzev., 1891. — Selima: poema. Roma, T. Elzev. 1892.

623. — **Ortuzar Cam.** — Manual de la prima Comunion ecc. Torino, Tip. Sales.. 1891.

— Don Bosco.. Obra aprobada y traducida del frances ecc. Torino, Sales., 1891. — Al cielo por Maria. Torino, Sales., 1893. — Diccionario de locuciones viciosas y de correcciones de lenguaje. S. Benigno Canav., Sales., 1893.

624. — **De Capella P.** — Legendas y tradiciones —. Torino, Sales., 1893.

625. — **Orellana B.** — Recuerdos històricos ecc. Firenze, Ariani, 1893. — A la Virgen del Valle ecc. Firenze, Ariani, 1893.

626. — **Coccolo G.** —. La lingua sp. —. Livorno, Belforte, 1893.

627. — **Pequeno** manual de la conversacion castellana —. Milano, Sonzogno, 1893.

628. — **Borla Garçao F.** — Elogio de Iosé I. Soares de Barros —. Livorno, Giusti, 1893.

629. — **Manon Lescaut.** — Drama lirico. Música de Puccini. Argomento compendiado por E. Etruria —. Milano, Ricordi, 1893.

630. — **Medina C.** — Compendio de doctrina cristiana Roma, Cassiani, 1893. — Espiritu de las epistulas de S. Pablo. Roma, Elzev., 1893.

631. — **S. Teresa** — Siete meditaciones ecc. —. Modena, Tip. Concez., 1894.

632. — **Rodriguez S.** — Azufre: la peronospora de le vid —. Roma, Poliglotta, 1894.

633. — **Guia** de Roma para los romeros españoles —. Roma, Perino, 1894.

634. — **Gramm.** port. —. Milano, Sonzogno, 1894.

635. — **Brioschi Pietro** — La francmasoneria. Colleción de articulos publicados en el *Ebdomadario*, periodico católico de Cartagena. Milano, tip. S. Giuseppe, 1894, 16° di pp. 100. — Una pagina de istoria de la revolucion francesa en sus causas, desarollo y conseguencias. Milano, Tip. S. Gius., 1894.

636. — **De Araujo Ioaquim** — Una glosa camoniana do seculo 18. Padova, 1895. — A cançao do Berço, 2ª ed. Genova 1895; 3.ª ed. Padova, Gallini, 1895. — A Ioaô de Deus. Genova, Sordomuti, 1896. — Ignès de Castro: notas de Bibliogr., com un poemetto de Al. De Castro. Firenze, Landi, 1897. — O soneto de T. Tasso a Camoens e Vasco de Gama. Genova 1897. — O centenario de Garett. Genova 1897. — No centenario de P. A. Vieira. Genova, 1898. — O retrato de d. Maria de Portugal. Livorno, Giusti, 1898. — Bibliographia antheriana. Genova 1897. — Bibliogr. inesiana. Pisa, Mariotti, 1898. — Bibliogr. historica. Livorno, Giusti, 1899. — A ideja de Bébe. Genova, 1898. — Pro Garret. Genova, 1902. — A *Vida de Bocage* do T. Braga. Genova, Pellas, 1906.

637. — **Pavia L.** — Gramm. sp. —. Milano, 1895, 1904.

638. — **Ducci Z.** — Dia de la visita á las misiones de Bolivia —. S. M. degli Angeli 1895.

639. — **Frisoni** G. — Corso compl. di lingua portoghese. Genova, Frisoni, 1894. — Manual de correspondencia comm. portugueza ecc. Torino, Paravia, 1895. — Diccionario das linguas Luso - Brasileira - Italiana. Torino, Paravia, 1896. — Grammatica ed esercizi della lingua port. brasiliana. Milano, Hoepli, 1898. — Manual de correspondencia esp. Milano, 1902.

640. — **Camões** — Adamastor episodio do V canto dos Lusiadas —. Livorno, Giusti, 1896.

641. — **Hugo V.** — Los miserables. Milano, 1896.

— Quien no ama, no vive. Perugia, 1903.

642. — **El fuero** de Plasencia, publicado por B. Checha —. Roma, Lovesio, 1896.

643. — **Fructuoso** G. — A L. Camões: soneto edito por Io. de Araujo —. Padova, Gallina, 1896.

644. — **A lirica** du Cancioneiro português da Vaticana, interpretada por I. De Deus, publicata por De Araujo —. Padova, Gallina, 1896.

645. — **Armengol P.** — Las constituciones de la Merced. Roma, T. Salustiana, 1896. — El mercedario instruido en los deberes da su estado. Roma, Seth, 1899. In 16,° pp. 898.

646. — **Stefano P. de Uterga.** — Nociones del idioma goagiro ecc. —. Roma, Propag., 1896.

647. **Sue** — Los Misterios de Paris —. Milano, Reggiani, 1896.

648. — **Verne.** — Iangada: 800 leguas por el Rio de las Amazonas. — Veinte leguas de viaje submarino — Un capitan de 15 años — Los hijos del cap. Grant — De la tierra á la luna. Milano, Reggiani, 1896. - Viaje al centro de la tierra — Keraban el testarudo —'Cinco semanas en globo — El rayo verde — Aventuras de un niño irlandés — Aventuras de tres Rusos y de tres ingleses — Las tribulaciones de un chino — El camino de Francia — Matias Sandorf — El archipielago de fuego — Escuela de los Robinsones — La estrella del sur — Familla sin nombre — La casa de vapor — Los amotinados de la Bounty — Bambarnac. Notas de un corresponsal. Milano, Reggiani, 1897. — La Esfinge de los hielos — El secreto de Maston. Mil. Regg. 1898. — Las fuentes del Orinoco. Milano, Bietti, 1899.

649. — **De Portugal Faria A.** — A lucta de 1828-34. Livorno, Giusti, 1897. — O episodio de Adamastor. Livorno, Giusti, 1897. — Un retrato de d. Costantin de Bragança visorey de India. Livorno, Giusti, 1897. — Una carta de Iacob de Brito a Aaraô Monseca. Livorno, Giusti, 1897. — Portugal e a Republica Argentina: questaô diplomatica. Livorno, Giusti, 1897. — Portugal e Italia: elencos de mss. portuguezes existentes nas bibliot. de Italia. Livorno, Giusti, 1898. — T. Tasso e Camôes, Livorno, Giusti, 1897. — Ensajo de diccionario bibliographico. Livorno, Giusti, 1898. — Adamastor: notas. Livorno, 1898. — B.

Velho; descuberta d' um planispherio de 1561. Livorno, 1898. — Portugal e Italia. Livorno, 1901. — Genealogia da familla Posollo, 1906.

650. — **El Duo** de l'Africana: zarzuela —. Piacenza, T. Progresso, 1897.

651. — **Manzoni A.** — Los novios: historia milanesa del siglo XVII —. Milano, Reggiani, 1897. —.

652. — . **Melzi B.** — N. Dizionario sp. it. e it. sp. —. Milano, 1897.

653. — **Linati-Delgado** — Nuevo Diccionario español - it. e it. esp. —. Milano, Hoepli, 1897.

654. — **Marucelli F.** — Extracto do Mare magnum: Lusitania, a cura di A. De Portugal De Faria —. Livorno, Giusti, 1898.

655. — **Magalhaês De Azeredo.** — A Portugal no centenario das Indias. Genova, Sordomuti, 1898.

— A Leâo XIII elegias. Roma, 1901.

— Odes e elegias. Roma, Centenari, 1906.

656. — **Soares de Souza P.** — Soluçôes necessarias —. Genova, Pellas, 1898.

657. — **Libro** pequeno de lectoura portugueza —. Milano, Sonzogno, 1898.

658. — **Lope S.** — A intrusa: drama. Traducçâo de R. Tovarez —. Genova, Pellas, 1898.

659. — **Antonino Fr. de la Assuncion T.** — Diccionario de Escritores Trinitarios de España y

Portugal con un apendice latino de Escritores de tota la Orden —. Roma, Kleinbub, 1898-99, 2 voll. di pp. XVI 548, 584.

660.— **Ruiz Miyarres A.** — La emigración en Venezuela —. Genova, Montorfano, 1899.

661.— **Romanze** antiche sp. pubblicate da E. Toci —. Livorno, Meucci, 1899.

662. — **O estado** do Amazonas —. Genova, Montorfano, 1899.

663. -- **Iazmin Fl.** — El lenguaje de las flores —. Milano, Reggiani, 1899.

664. — **Raqueni E. R.** — N. Diz. port. it. e it. port. Bologna, Beltrami, 1899.

665. — **Pedro V** rei de Portugal —. Instrucçôes ao gen. F. Barreiros ecc. Edicçâo de De Faria. — Livorno, Giusti, 1899.

666. — **Livorj I.** — Memorial de viajes por Europa e costas de Oriente — Torino, Artig., 1899.

667. — **Tavares R.** — Pelo Theatro; ensajos e chronica —. Genova, Pellas, 1899.

668. — **Del Paso y Troncoso Fr.** — Sacrificio de Isaac Auto en Lengua Mexicana en el año 1678, traducido al español por Fr. Del Paso... Director del Museo Nacional de Mexico. Firenze, 1899.

— Adoracion de los reyes auto en lengua mexicana. (Anonimo). Traducido al Español por F. Del Paso, Director del Museo Nac. de Mexico. Comedia de los reyes escrita en mexicano á prin-

cipio del siglo XVII (por Agustin de la Fuente). La tradujo al Castellano por Fr. del Paso. Firenze, Landi, 1900-1902, in 8.º

669. — **Venturi E.** — Origem, desenvolvimento e praticas da devocçâo ao ss. Coraçâo de Iesus Christo —. Roma, Minerva, 1899.

670. — **Valenzuela P.** — Los regulares en la iglesia y en Chile. Roma, Setth, 1900. — Vida de S. Pedro Pascual. Roma, 1901.

671. — **Vargas V. F.** — Rosas de la tarde —. Roma, Pistolesi, 1901.

672. — **Rossello A.** – Elementos de derecho comm. argentino. — Siena, Nava, 1901.

673. — **Ancora** de salvacion o breves oraciones para los cristianos —. Milano, Grandi, 1901.

674. — **Stradelli E.** Duas — lendas amazonicas —. Piacenza, Porta, 1901.

675. — **Oficio** divino: la santificacion de las fiestas —. Milano, Grandi, 1902.

676. — **Mil** y una noches. — Milano, T. Lombarda, 1902.

677. — **Camôes.** — Lusiadas. Estratto del Canto III —. Roma, Loescher, 1902.

678. — **Zanardelli T.** -- Sonetos en lengua castellana y en lengua portuguesa —. Bologna, Zanichelli, 1902.

679. — **Leyenda** de los soles ecc. —. Firenze, Landi, 1903.

680. — **Echos** de Roma, rivista mensal, publ. pelos alumnos del coll. portugues. An. I —. Roma, 1903.

681. — **Bacci L.** — Gramática de la lengua it. — Gramm. della lingua sp. Firenze, Barbera, 1904.

682. — **Valles y Carrillo O.** — Ordenes españoles de caballeria —. Roma, Un. Coop. ed., 1904.

683. — **Sosiac L.** — Libitogenesis; el arte de tener hijos varones o hembras. —. La esterilidad suprimida. — Milano, Reggiani, 1904.

684. — **Giacosa y Illica** — La bohemia : escenas de la vida bohemia de Murger. Milano, 1904.

— Iris. Melodrama em tres actos. Milano, Ricordi, 1900.

— Tosca. Melodrama em tres actos. Milano, Ricordi, 1900.

685. — **Monge Fort.** — Litteratos portugueses na Italia ou collecçâo de subsidios para la historia litt. de Portugal —. Livorno, Giusti, 1905.

686. — **Cervantes.** — Don Quixote: brani scelti da L. B. — Roma, Loescher, 1905.

687. — **Boselli C.** — N. Gramm. sp. —. Milano Treves, 1905.

688. — **Zuccaro L.** — Iberia: brani scelti da prosatori e poeti sp. — Alessandria, Piccone, 1905.

689. — **P. M. Etruscus** — De Todo un poco. Diccionario de cosas útiles e instructivas para las familias —. Firenze, Soc. Tip. Coop., 1906, pp. 462.

690. — **Zaccaria E.** — La ricchezza, il grande uso e l' importanza che nei rami nautico commerciale ed amministrativo avea nei sec. 15, 16, e 17 il linguaggio sp. port. dimostrate specialmente col Navarrete e l'Oviedo. Saggio filologico-statistico. Ramo nautico —. Villafranca, Rossi, 1907.

— Contributo allo studio degl' iberismi in Italia. — Carpi, Ravagli, 1905.

— Ricerche originali sulla ripercussione in Italia del linguaggio nautico sp. port. (In corso di stampa).

— Spagnolismi e portoghesismi entrati comechessia in it. raccolti ed illustrati (In corso di stampa).

AGGIUNTA
di ediz. scoperte a lavoro inoltrato.

691. — **Foro real** de España diligentemente hecho por el noble rey D. Alonso el noveno, gloxado por el egregio doctor Alonso Diaz de Montalvo —. Venezia, Luere, 1500.

Il *Fuero real* uscì lo stesso anno anche a Salamanca. Fu poi stampato molte altre volte in Ispagna : a Saragozza 1501, Burgos 1533, Salamanca 1569, Madrid 1781.

692. — **Libro Aureo** de M. Aurelio emperador, eloquentissimo Orador. En el qual contlenen (sic) muchas cosas hasta aqui en ningun otro impressas ecc. —. Venezia, Pedrezzano, 1532.

È l'opera famosa del Guevara senza il nome dell'Autore. La traduzione ebbe parecchie stampe in Italia.

693. — **Cuestion de Amor** ecc. —. Venezia, Pedrezzano, 1533.

Oltre all'ed. già registrata di Venezia, Giolito, 1553, vi è anche questa assai anteriore.

694. — **Libro** de M. T. Ciceram chamado Catâo Mayor ou de Velhice traduzido por Damian Goez —. Venezia, Sabio, 1534. In 4.°

695. — **Dialogo** de mugeres, interlocutores Alethio, Fileno —. Venezia, 1544. In 4.°

696. -- **Mexía Pedro** — Silva de varia lecion ultimamente enmendada y añadida por el auctor y con diligentia corregida y adornada da algunas cosas útiles que en las otras impressiones le faltaban. Con una tabla muy copiosa que por alphabeto se le ha hecho de nuevo: ultra de aquella de los capitulos la qual en summa muestra todas las cosas dignas de notar que en la presente obra se contienen. Imprimiose en Venecia en casa de Gabriel Giolito de Ferrariis y sus hermanos. MDLIII. In 8.°

Questa ed. rarissima, primieramente registrata dal Picatoste e poco dopo dal Bongi, fu curata, al pari di tante altre ed. di op. sp. e versioni di op. sp. port. in Italia, da Alfonso Ulloa che la dedicò al senor I. B. de Román.

L'opera del Mexía ebbe gran voga in Ispagna e in tutta Europa fino alla metà del sec. 17.° Difatti prima della ed. di Venezia, avea avute quella di Siviglia 1540, 1542, quella di Valladolid 1551; dopo ebbe quelle di Saragozza 1554, Anversa 1555, 1593, 1603, Lione 1556, Siviglia 1563 e 1670, Lerida 1572, Madrid 1643, 1669, 1673. Fu poi anche tradotta in it., francese, tedesco, fiammingo, inglese.

697. — **Ribeyro Bern.** — Historia de Menina e Moca, por Bernaldino Ribeyro, agora de novo estampada e con summa diligencia emendada e assi algûas eglogas suas —. Ferrara, 1554.

698. — **Torre Alonso (de la)** — Vvsyon delectable de la philosophia y artes liberales: a do por muy sotil artificio se declaran altos secretos: y per fyn las XXIIII coplas de D. George Manrique —. Ferrara, 1554. In 8° goth.

699. — **Salazar Hernando.** — Las yglesias y staciones de Roma, con los nombres dellas reliquas y de los summos pontifices, emperadores y reyes de Francia, Napoles y Sicilia —. Roma, Dorico, 1561.

Ediz. rara d'un libro che può considerarsi come una guida di Roma.

700. — **Oviedo Fernando.** — Cartas sobre la navegacion del Marañon —. Venezia 1562.

Ediz., accennata solo dal Picatoste, d'un'opera sconosciuta del celebre storiografo.

701. — **Nunez Salaciense Pedro** — Hua annotaçao a Sphera de Ioao Sacrobosco —. Venezia. Scoto, 1562. Poi: Venezia, Giustino, 1565.

702. — **Fontana Julio** — La vida de nuestra bendita Señora Maria Virgen, en la qual tambien se contienen el nascimiento, passion y muerte de nuestro Dios y Salvador Iesus Christo. Obra de Iulio Fontana pintor y vezino de la muy noble cividad de Verona —. Venezia 1569.

Ed. rarissima.

703. — **Massimo Trojano.** — Dialogos traduzidos en lengua castellana por G. Miranda —. Venezia, 1569.

704. — **Martinez Juan.** — Atlas geográfico por Iuan Martinez. —. Messina, 1582.

705. — **Hurtado de Mendoza.** — El Lazarillo de Tormes ecc.

All'ediz. di Milano, Meda, 1587, registrata nel corpo del lavoro, sono da aggiungersi altre quattro ediz. fattesi in Italia che mostrano quanto fosse gradito allora in Italia il romanzo piccaresco del Mendoza. Esse sono: quella di Milano, Antoni 1587; quella di Bergamo 1597, Roma Fachetto 1600; e l'altra di Milano 1615.

706. — **Calderon de Carranza P.** — Practica espiritual de una religiosa traducida de Toscano y añadida —. Roma, 1592.

Edita poi anche a Medina 1595.

707. — **Vera I. Ceverio (de).** — Viage de la Tierra Santa que hizo Io. Cev. de Vera el año de 1595 —. Roma, Mucio, 1596.

Ristampato poi a Madrid, Sanchez, 1597.

708. — **Bandarra G. A.** — Paraphras e concordancia de alcunas prophecias de B., sapateiro de Trancoso —. Pavia, 1604.

L'opera era stata scritta verso il 1540.

709. — **Garcilasso de la Vega** — Obras de l'excellente poeta Garcilasso de la Vega —. Napoli, 1605.

Ediz. poco nota.

nova escrita en lengua española por D. L. de Gongora Alc. e Penc., y despues añadida y traducida en lengua ital. por Carlos Esperon Noble Ginoves, Capellan Mayor de la Cap.a Real de de la Ser.ma Rep. de Genova, Proton. Apostolico, Doctor en Sagrada Theologia y en Leyes Canonica y Civil (Poi segue lo stesso titolo in italiano) —. En Madrid por Ios. Fern. de Buendía el año 1665. Et in Genova Per Gio. Batt. Tipaldi 1669.

Quest'opera in fol. di pp. 350 è affatto ignota non solo a tutti i bibliografi generali, come il Brunet e continuatori, ma persino ai bibliografi spagnuoli e italiani; e io ne debbo la scoperta e la conoscenza all'averne casualmente incontrata una copia nell'Estense. L'autore, Carlo Sperone genovese, dichiara egli stesso che Gongora Alcasar è un anagramma con cui egli celò il suo vero nome quando nel 1665 pubblicò a Madrid in ispagnuolo il memoriale sulla repubblica di Genova, che poi nel 1668, accresciuto nell'originale sp. e tradotto in it., ristampò in Genova col titolo di sopra riportato.

720. — **Montalvan Fr.** — El sol del Nuevo Mundo ideado y compuesto en las esclarecidas operaciones del bienaventurado Toribio arçobisco de Lima —. Roma, Bernavò, 1683.

— Vida admirable y muerte preciosa del hermano Pedro de S. Ioseph Bethancur fundador de la compañia Bethlemitica en las Indias Occidentales —. Roma, Tinassi, 1683.

— Breve teatro de las acciones mas notables de la vida del bienav. Toribio arçob. de Lima —. Roma, Tinassi, 1683.

721. — **Gramatica** indostana, a mais vulgar que se practica no imperio do gran Mogol. —. Roma, Propaganda, 1778. In 8.°

722. — **Gramatica** marasta a mais vulgar que se practica nos reinos de Nazamasa et Idalxa —. Roma, Propag., 1778. In 8.°

723. — **O Precursor.** — Miscellanea de critica, de litteratura e de politica. — Suissa (Modena) 1835. In 4.° di pp. 144.

È un volume rarissimo, come è scritto anche nella copia posseduta dalla Estense, della cui conoscenza vo debitore al solerte Astolfi. Contiene 12 numeri (4 per mese) di un giornale pubblicato dall'agosto all'ottobre 1835 dalla colonia degli esuli portoghesi qua rifugiati e composta prima di 24, poi di 167 individui. Il giornale, diretto da un De Gama, fu stampato a Modena dalla Camerale, benchè non siavi indicata nessuna tipografia, e vi sia la falsa indicazione di *Suissa*. Difatti un anno dopo a Modena dalla Camerale fu stampata l'opera seguente.

724. — **De S. Bonaventura Fr. Fortunato.** — Summario da vida, acçoens e gloriosa morte do senhor D. Fernando chamado assim dentro como fora de Portugal o infante santo que de hum m.s. latino e inedito da bibliotheca vaticana trasladava em lingoagem Fr. Fortunato arçebispo d'Evora —. Modena, na impressaô regia cameral, 1836, in 16.° pp. 90.

Questo arcivescovo d'Evora viveva esiliato in Italia: ciò spiega perchè l'opera fosse stampata a Modena dove allora era esule anche l'Infante D. Miguel e molti del seguito. Queste due ultime opere sono affatto ignote ai bibliografi generali e speciali.

725. — **Vidas** de los Santos y beatos de la Compañia de Iesus —. Roma, Propag., 1870.

726. — **Invernizio C.** — La venganza de una loca — El ultimo beso — El secreto de un bandito —. Milano Reggiani, 1900.

727. — **Fernandes C.** — Politicos de Norte —. Genova, Santoro, 1906.

728. — **Lazcano S.** — Guja del sacerdote cerca de los enfermos ecc. arreglado á las exigencias actuales por G. Chavez —. Roma. Artig., 1906.

729. — **Vidal D.** — M.r L. Lasagna. Not. biographicas —. S. Benigno Can., Sales., 1906.

730. — **De Artignano.** — Vida del b. Valentin de Berrio Ochoa ecc. —. Roma, Poliglotta, 1906.

N.B. Nel *Compendio delle gride ecc. del Duca di Feria* (Milano, Malatesta, 1626), e nel grosso *Gridario mil. dal* 1626 *al* 1656 (Milano, Malatesta, con varie date), e nel grosso *Gridario gener. mil. dal* 1656 *al* 1686 (Milano, Malatesta, 1688), moltissimi sono passi spagnuoli. Questi tre libri, sia detto per incidenza, hanno molta importanza linguistica. Eppure nessun filologo se n'è occupato. Vero è che i filologi moderni, infatuati del Diez e della sua fonetica, non si curano disimili baje !